

fernando vilela

catálogo de obras

Índice

GRAVURAS	4
ESCULTURAS	132
CADERNOS	166
FOTOS	190

GRAVURAS

1. INSTALAÇÕES	6
2. FOTO GRAVURAS	66
3. XILOGRAVURAS SOBRE PAPEL	80
4. AÇÕES EM ESPAÇOS PÚBLICOS	104
5. PRIMEIRAS XILOGRAVURAS	114

1. INSTALAÇÕES

Todos os trabalhos reproduzidos abaixo são xilogravuras sobre papel colada sobre parede, exceto a instalação realizada no espaço FUNARTE - SP.

2011 - FUNARTE SP	8
2010 - GALERIA VIRGILIO	14
2007 - GALERIA VIRGILIO	26
2006 - BRAZILIAN-AMERICAN CULTURAL INSTITUTE	38
2005 - GALERIA GRAPHIAS	48
2005 - GALARIA VIRGILIO	52
2004 - MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA	56
2003 - CENTRO UNIVERSITÁRIO MARIA ANTÔNIA	58
2002 - GALERIA VIRGÍLIO	60

Galeria Mario Schenberg, 2011

Funarte SP - São Paulo SP - Brasil



caçada, 2011

Impressão gráfica em papel tyvek sobre parede
dimensões variáveis



caçada, 2011

Impressão gráfica em papel tyvek sobre parede
dimensões variáveis



caçada, 2011

Impressão gráfica em papel tyvek sobre parede
dimensões variáveis



caçada, 2011

Impressão gráfica em papel tyvek sobre parede
dimensões variáveis



caçada, 2011

Impressão gráfica em papel tyvek sobre parede
dimensões variáveis

Galeria Virgilio, 2010

“Trombetas”

São Paulo SP - Brasil



trombetas, 2010

xilogravura sobre papel e vigas de madeira pintadas
dimensões variáveis



trombetas, 2010

xilogravura sobre papel e vigas de madeira pintadas
dimensões variáveis



trombetas, 2010

xilogravura sobre papel e vigas de madeira pintadas
dimensões variáveis



trombetas, 2010

xilogravura sobre papel e vigas de madeira pintadas
dimensões variáveis



trombetas, 2010

xilogravura sobre papel e vigas de madeira pintadas
dimensões variáveis

Galeria Virgilio, 2010

“Tsunami”

São Paulo SP - Brasil



tsunami, 2010

xilogravura sobre papel colada em parede
dimensões variáveis



tsunami, 2010
xilogravura sobre papel colada em parede
dimensões variáveis



tsunami, 2010
xilogravura sobre papel colada em parede
dimensões variáveis



tsunami, 2010
xilogravura sobre papel colada em parede
dimensões variáveis



tsunami, 2010
xilogravura sobre papel colada em parede
dimensões variáveis

Galeria Virgilio, 2007

São Paulo SP - Brasil



2007

serigrafia sobre PVC expandido
200 x 1500 cm



2007
serigrafía sobre PVC expandido
200 x 1500 cm



2007
serigrafía sobre PVC expandido
200 x 600 cm



2007
serigrafia sobre PVC expandido
200 x 1500 cm



2007
serigrafia sobre PVC expandido
200 x 1500 cm



2007 (detalhe)
serigrafia sobre acrílico e PVC expandido
200 x 600 cm



2007 (detalhe)
serigrafia sobre acrílico e PVC expandido
200 x 600 cm



2007
serigrafia sobre PVC expandido
200 x 600 cm



2007 (detalhe)
serigrafia sobre PVC expandido
200 x 600 cm



2007
serigrafia sobre acrílico e PVC expandido
200 x 400 cm



2007 (detalhe)
serigrafia sobre acrílico e PVC expandido
200 x 400 cm

Brazilian-American Cultural Institute, 2006

Washington DC - Estados Unidos



2006

pé direito: 300 cm

galeria: 5 x 15 m



2006
 pé direito: 300 cm
 galeria: 5 x 15 m



2006
 pé direito: 300 cm
 galeria: 5 x 15 m



2006
 pé direito: 300 cm
 galeria: 5 x 15 m



2006
 pé direito: 300 cm
 galeria: 5 x 15 m



2006
 pé direito: 300 cm
 galeria: 5 x 15 m



2006
 pé direito: 300 cm
 galeria: 5 x 15 m



2006
pé direito: 300 cm
galeria: 5 x 15 m



2006
pé direito: 300 cm
galeria: 5 x 15 m

Galeria Graphias, 2005

São Paulo SP - Brasil



2005
180 x 300 cm



2005
180 x 300 cm



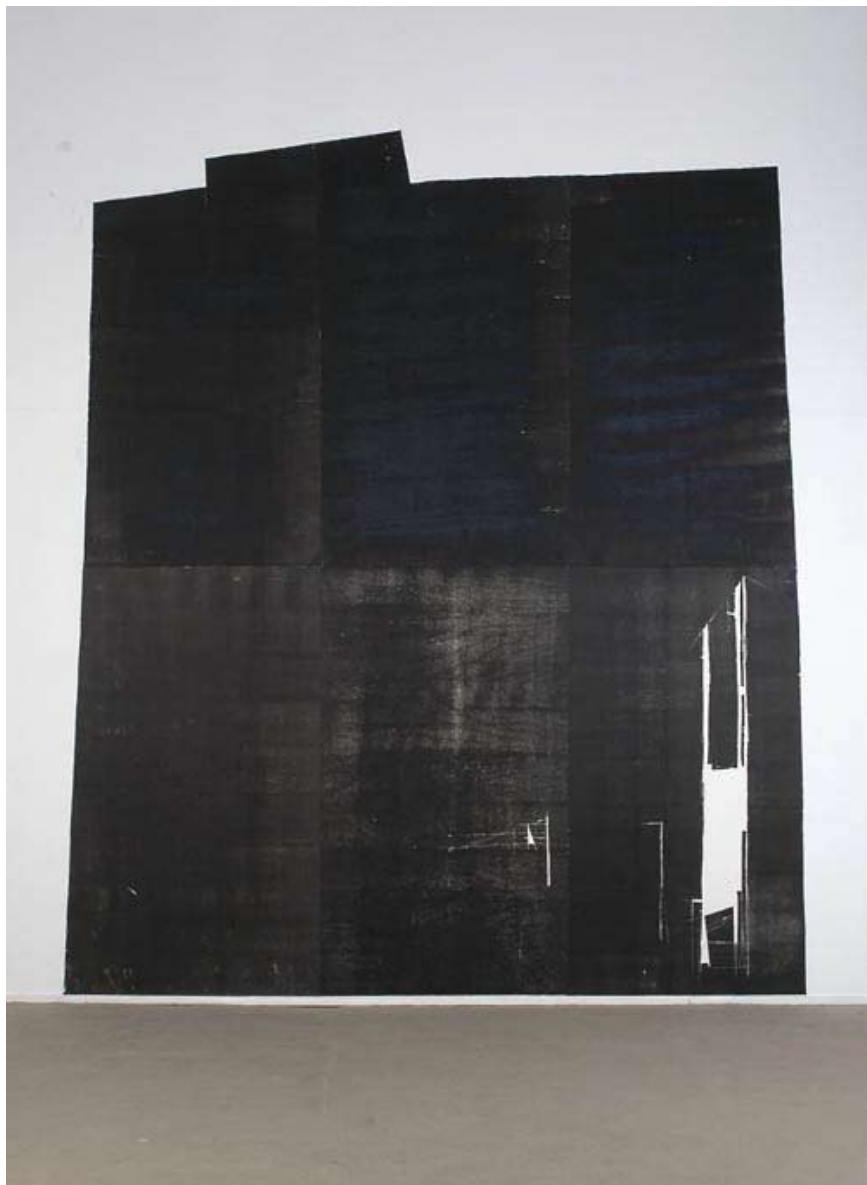
2005
180 x 300 cm

Galeria Virgilio, 2005

São Paulo SP - Brasil



2005
400 x 325 cm



2005
400 x 325 cm



2005
400 x 325 cm



Museu de Arte Contemporânea

Ribeirão Preto SP - Brasil

2004

550 x 600 cm



2004

550 x 600 cm

Centro Universitário Maria Antônia, 2003

São Paulo SP - Brasil



2003
420 x 40 cm

Galeria Virgílio, 2002

São Paulo SP - Brasil



2002
400 x 400 cm



2002
400 x 400 cm



2002
400 x 400 cm

2. FOTO-GRAVURAS SOBRE PAPEL

Todos os trabalhos reproduzidos abaixo
são fotografias e gravuras impressas sobre papel japonês

Galeria Virgílio, 2010

São Paulo SP - Brasil



2010
216 x 104 cm



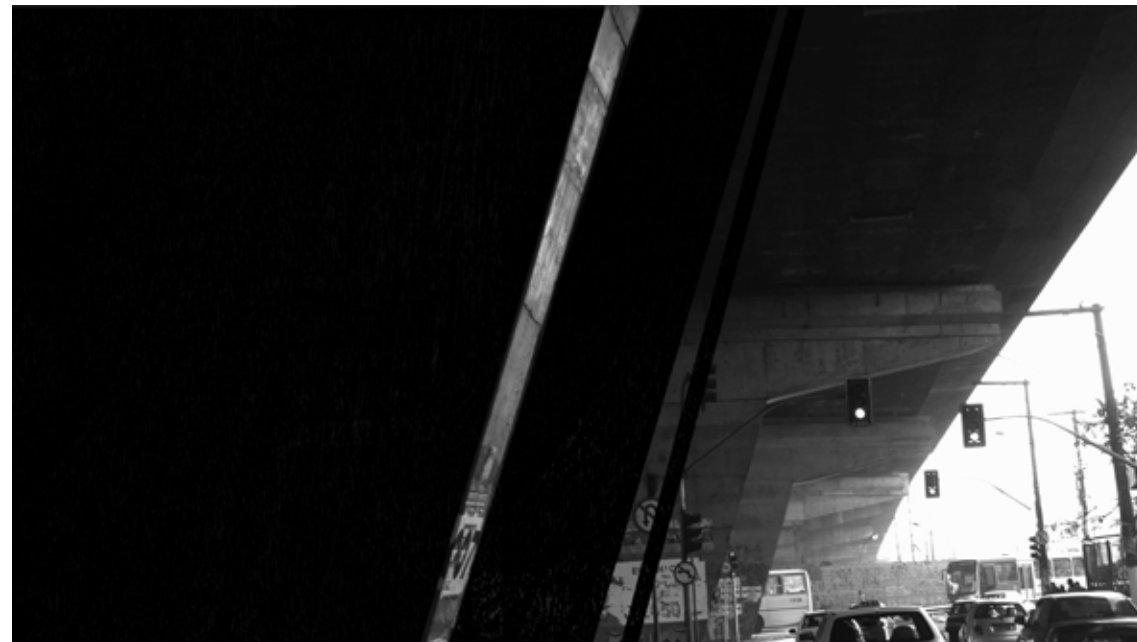
2010
130 x 104 cm



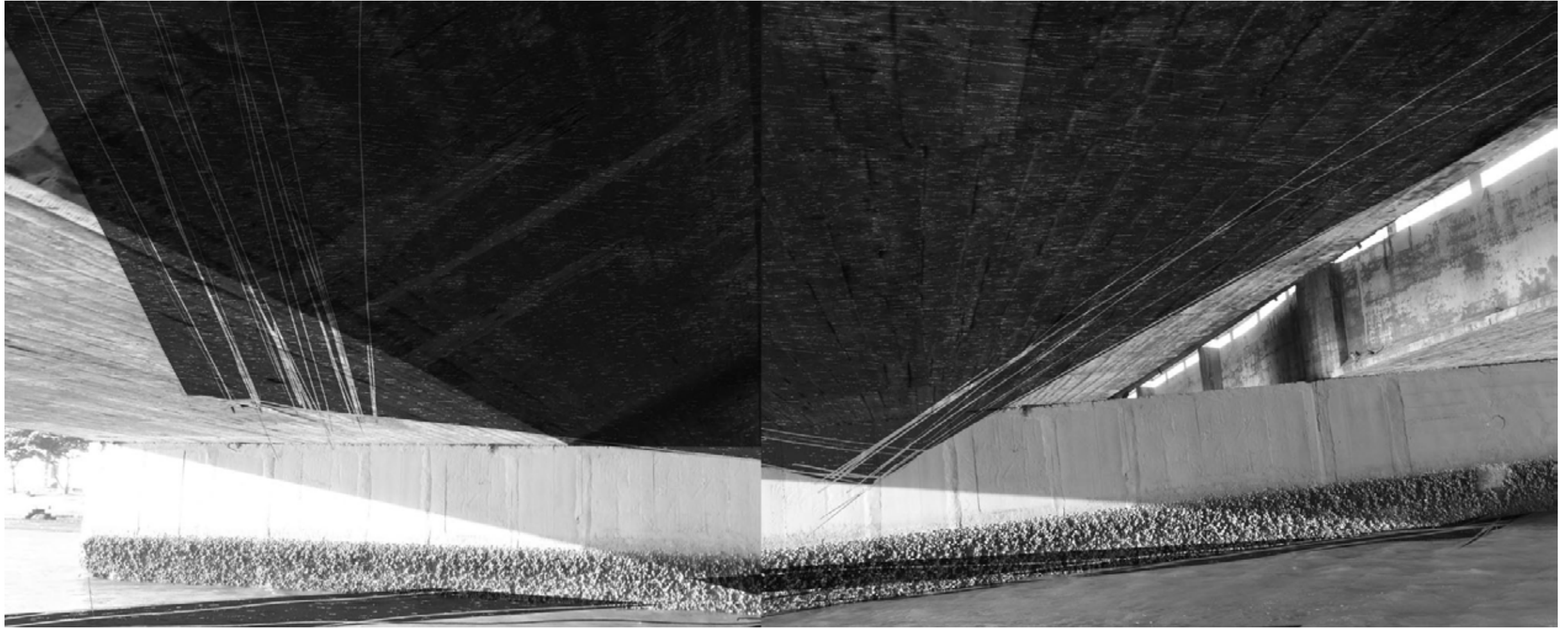
2010
130 x 104 cm



2010
130 x 104 cm



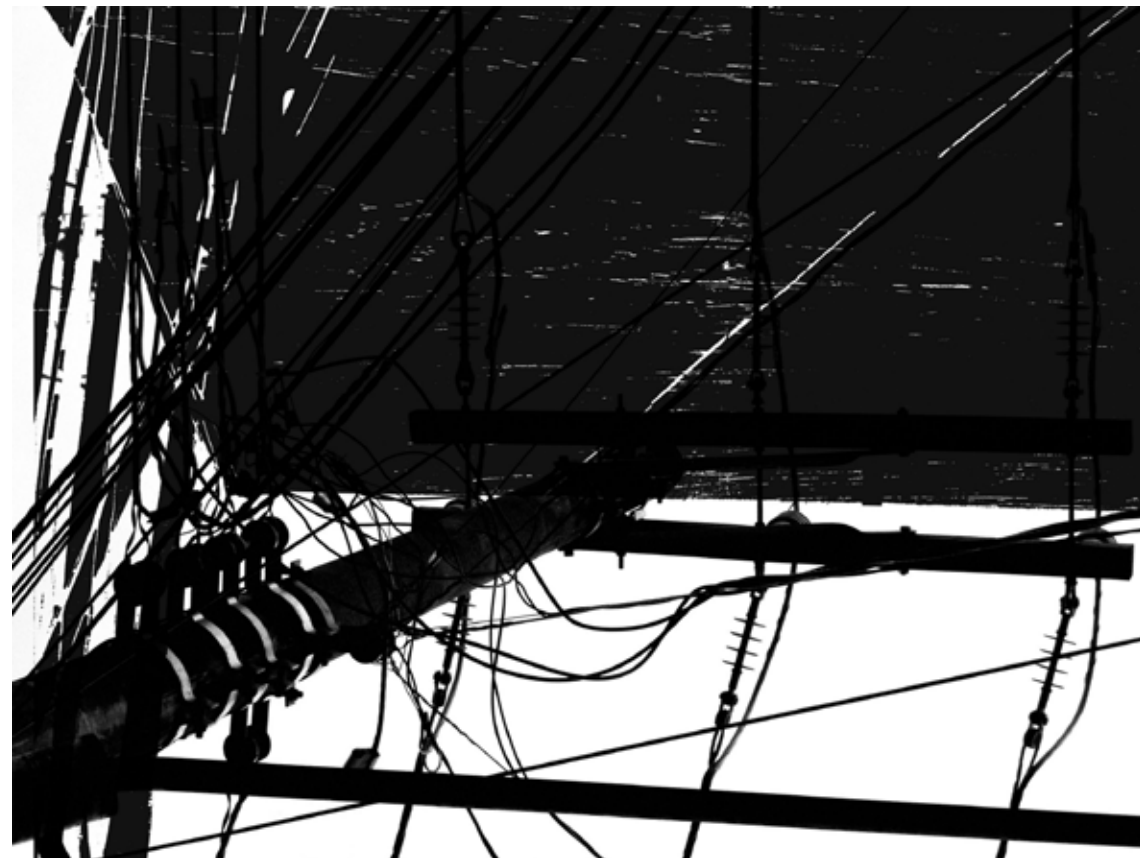
2010
104 x 205 cm



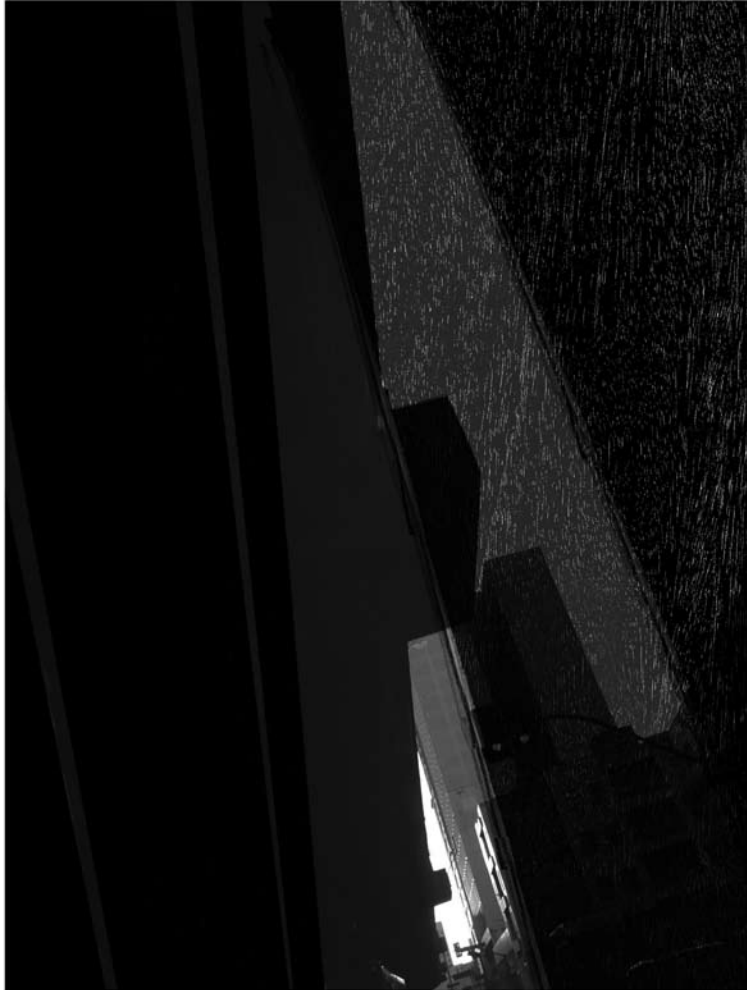
2010
104 x 205 cm



2010
104 x 130 cm



2010
104 x 140 cm



2010
130 x 104 cm



2010
130 x 104 cm



2010
130 x 104 cm

3. XILOGRAVURAS SOBRE PAPEL

Todos os trabalhos reproduzidos abaixo
são xilogravuras sobre papel

2005 - GALERIA VIRGILIO	82
2003 - SÉRIE BIOMBOS	88
2002 - GALERIA GRAVURA BRASILEIRA	94

Galeria Virgilio, 2005

São Paulo SP - Brasil



2005
100 x 140 cm



2005
190 x 62 cm



2005
190 x 62 cm



2005
190 x 62 cm



2005
230 x 35 cm (cada)

Série biombos, 2003

Museu de Arte Contemporânea
São Paulo SP - Brasil



2003
sem título
xilogravura sobre papel japonês
altura 200 cm x largura variável



2003
sem título
xilogravura sobre papel japonês
altura 200 cm x largura variável



2003
sem título
xilogravura sobre papel japonês
altura 200 cm x largura variável



2003
sem título
xilografia sobre papel japonês
altura 200 cm x largura variável



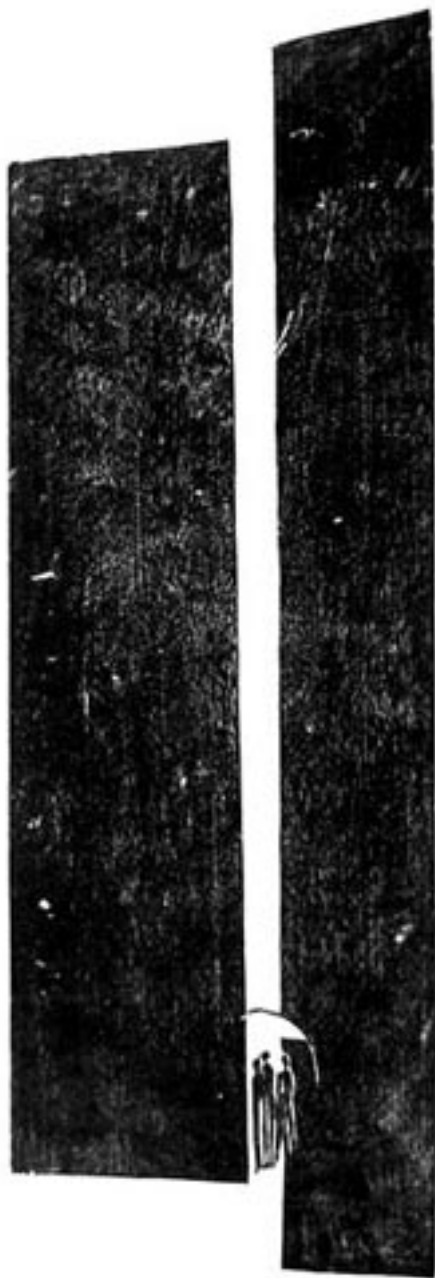
2003
sem título
xilografia sobre papel japonês
altura 200 cm x largura variável

Galeria Gravura Brasileira, 2002

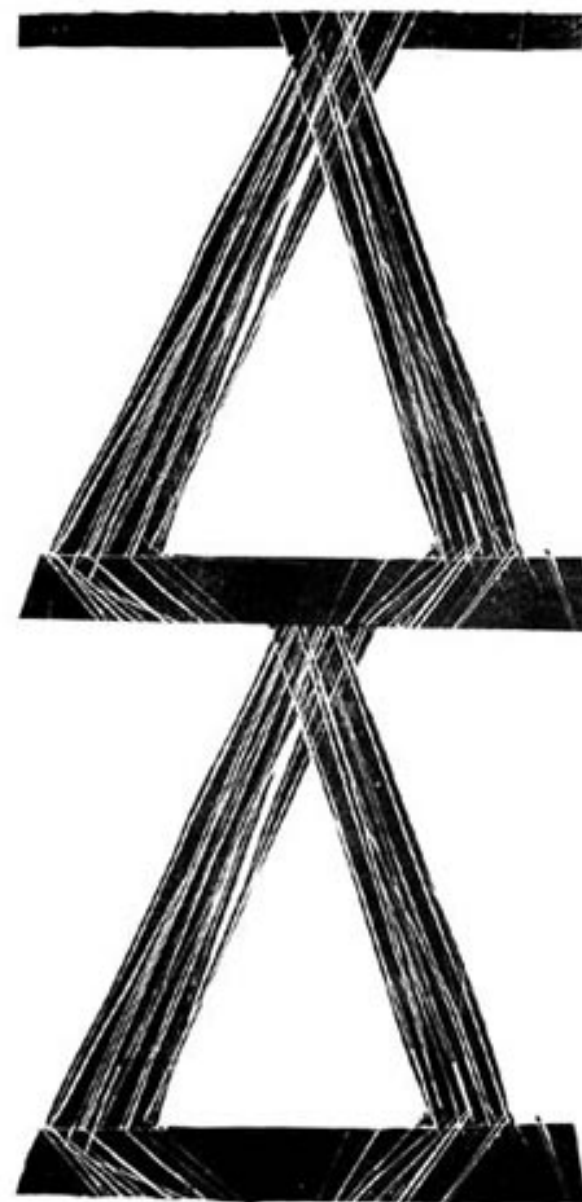
São Paulo SP - Brasil



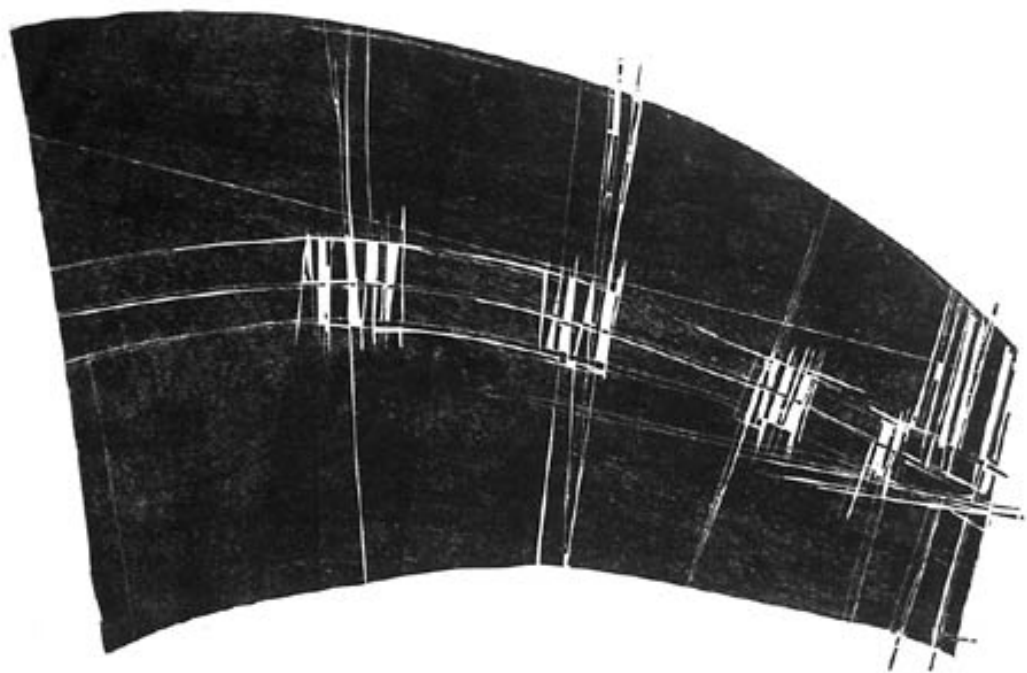
2001
60 x 96cm



2001
35 x 85cm



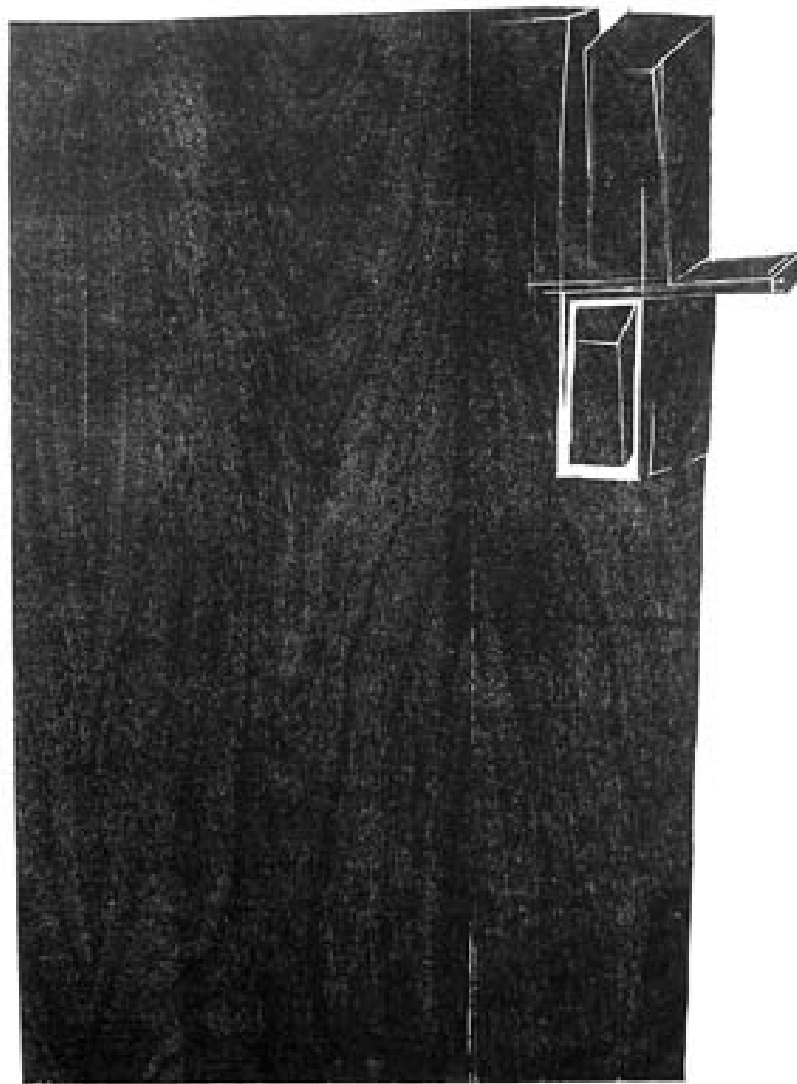
2001
140 x 65 cm



2001
69 x 42 cm



2001
134 x 60 cm



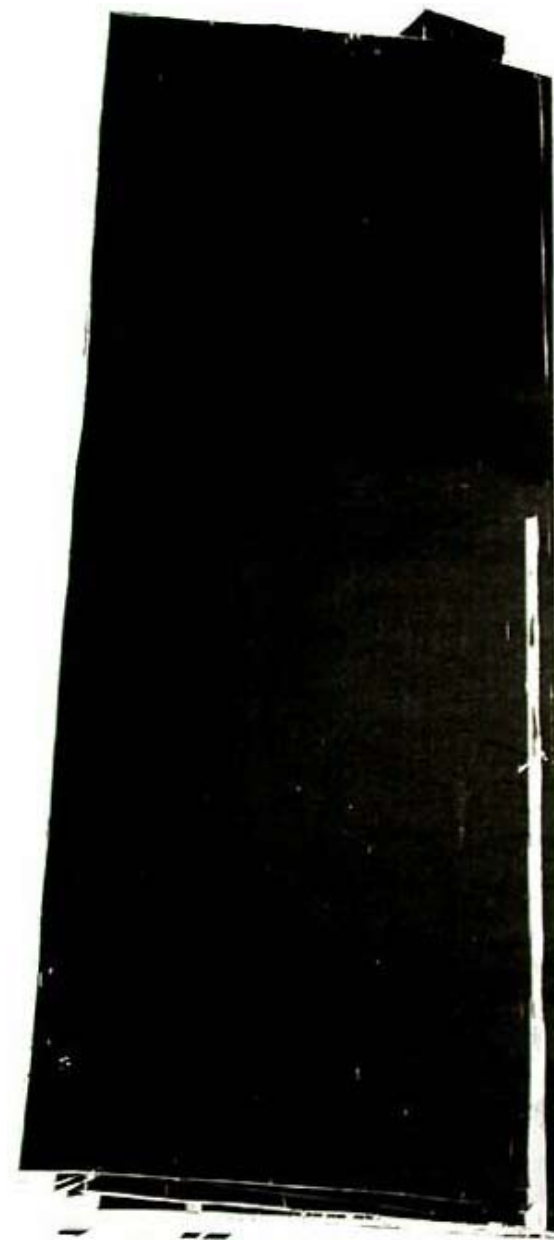
2001
134 x 60 cm



2001
120 x 105 cm



2001
120 X 22 cm



2005
130 X 52 cm

4. INSTALAÇÕES EM ESPAÇOS PÚBLICOS

Todos os trabalhos reproduzidos abaixo
são xilogravuras coladas sobre parede

2005 - LAMBE - LAMBE II - AMSTERDAN	106
2005 - VILA MADALENA - SÃO PAULO	108
2005 - CENTRO - SÃO PAULO	110
2003 - POMPÉIA - SÃO PAULO	112



2005 - Lambe - lambe II
 Xilogravura sobre casa
 66 x 192 cm
 (montagem realizada por Ernesto Bonato
 em Amsterdan - Holanda)



2005 - Lambe - lambe II
 Xilogravura sobre casa
 66 x 192 cm
 (montagem realizada por Ernesto Bonato
 em Amsterdan - Holanda)



2005
96 x 66 cm



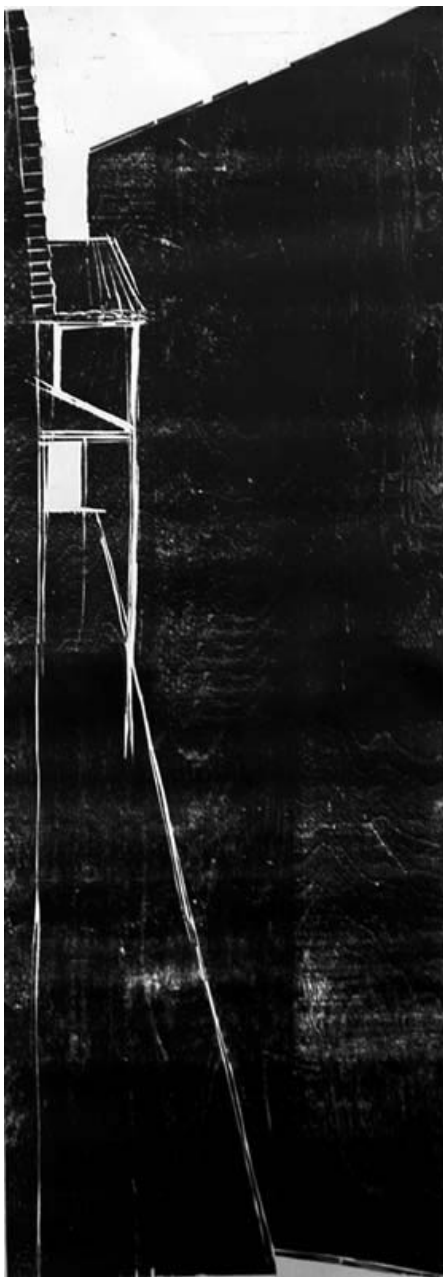
2005 (detalhe)
96 x 66 cm



2005
400 x 320 cm



2005
400 x 320 cm



2003
200 x 66 cm



2003
Xilogravura colada sobre muro
Dois módulos de 66 x 96 cm
São Paulo - SP

5. PRIMEIRAS GRAVURAS

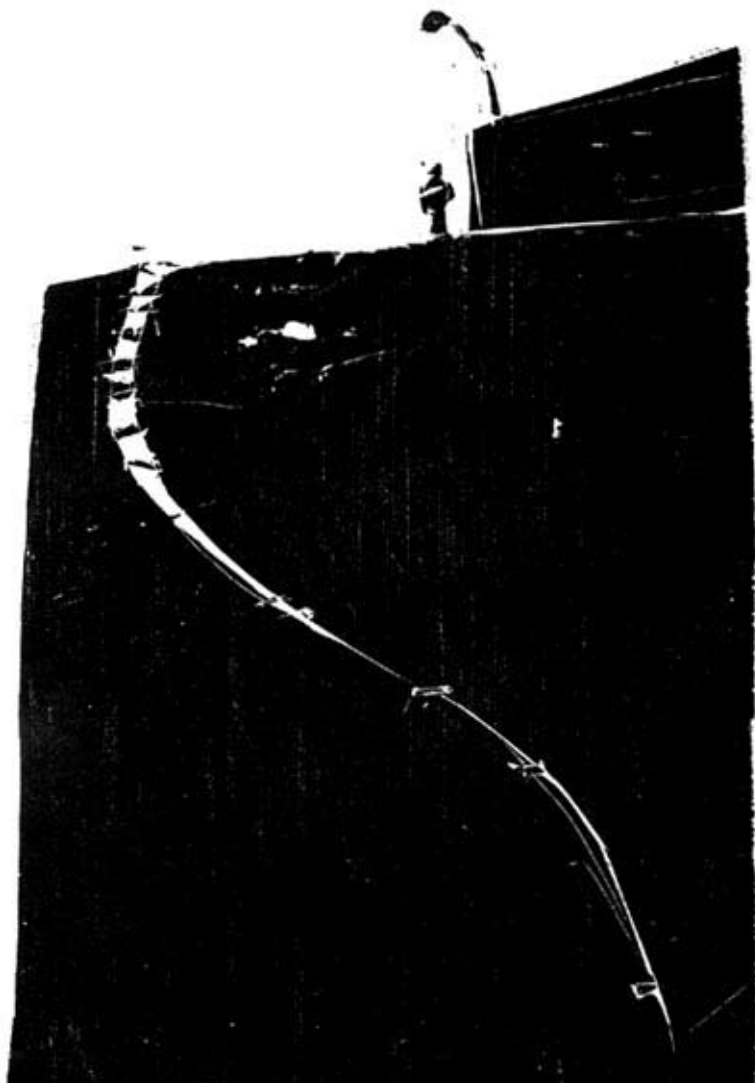
Todos os trabalhos reproduzidos abaixo
são xilogravuras sobre papel

1995-1999 - CIDADE	116
1995-1999 - PAISAGEM	124
1993-1994 - INTERIORES	128

Cidade, 1995-1999



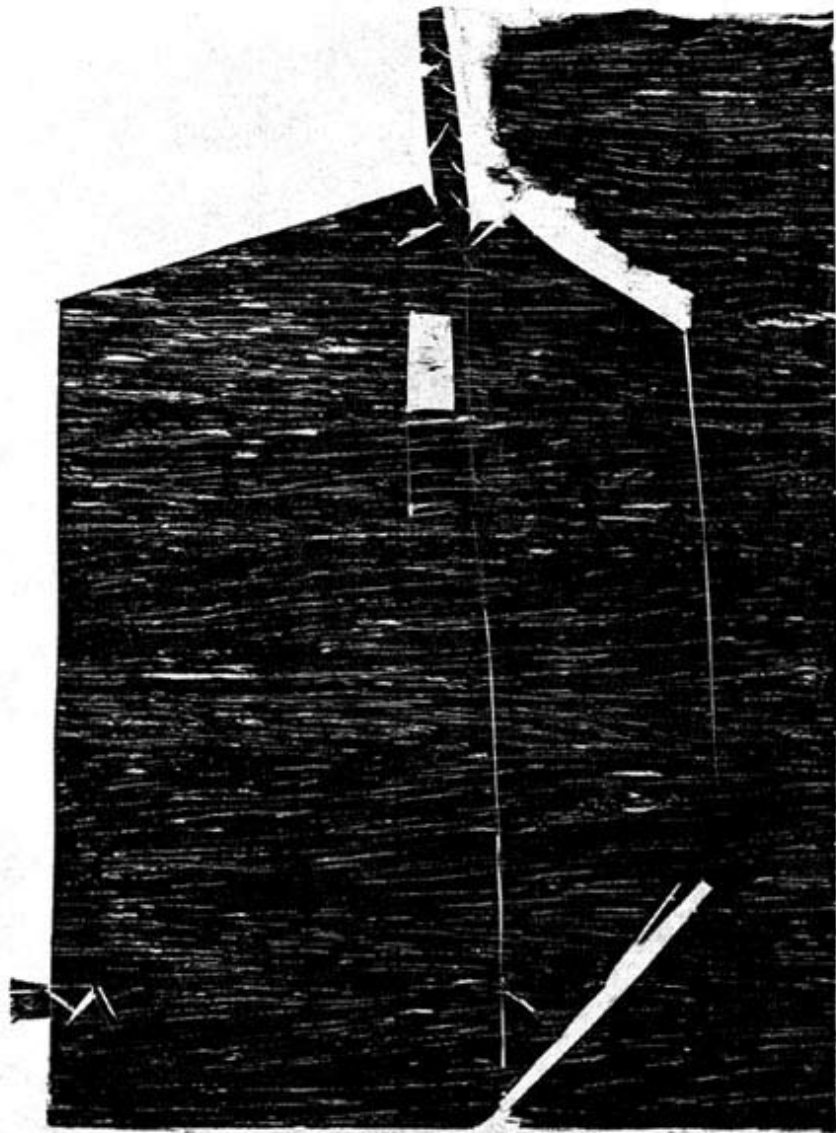
1995
23 x 29,5 cm



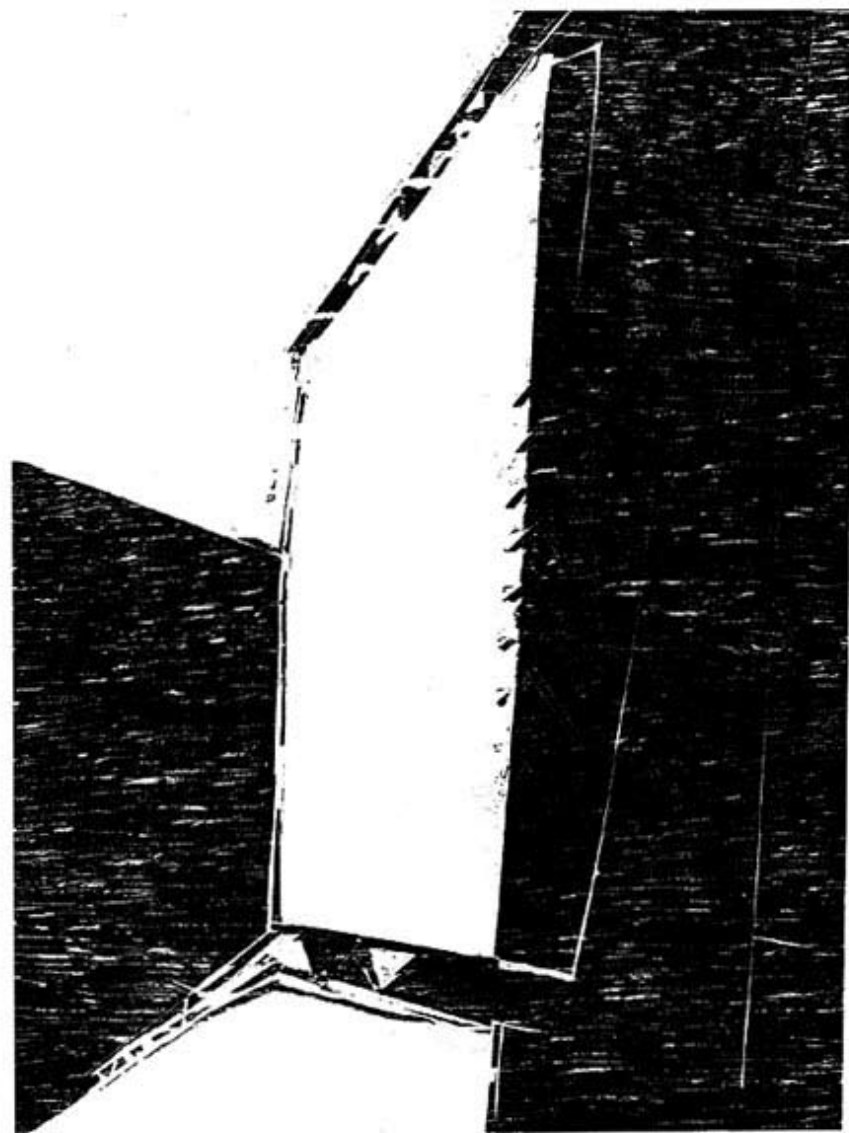
1995
21,5 x 31 cm



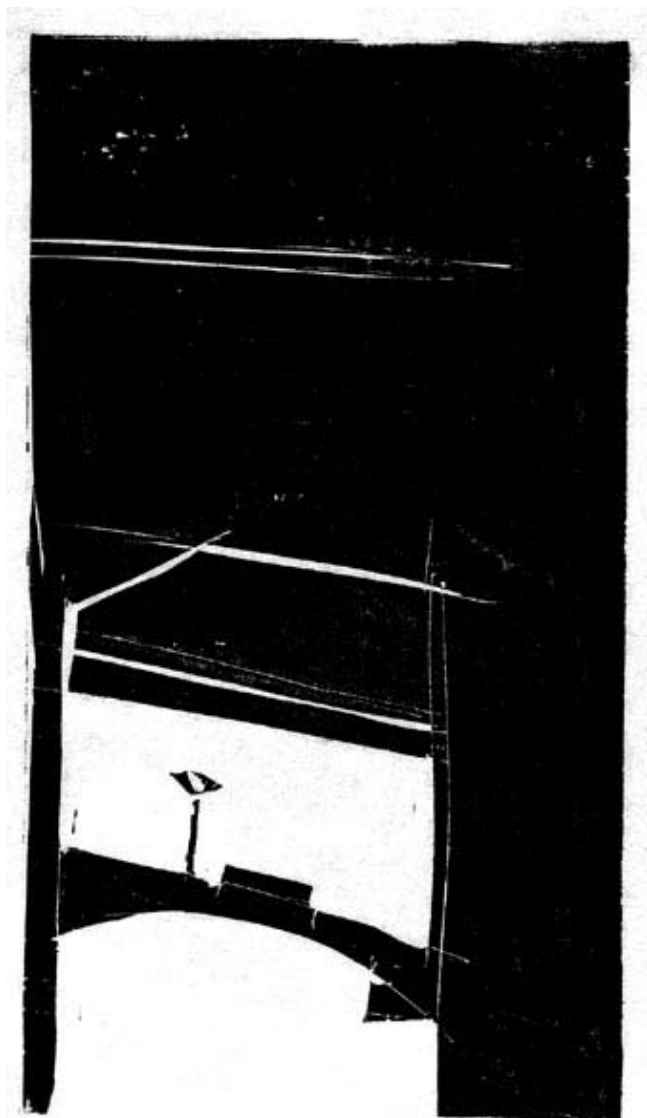
1995
22 x 28,5 cm



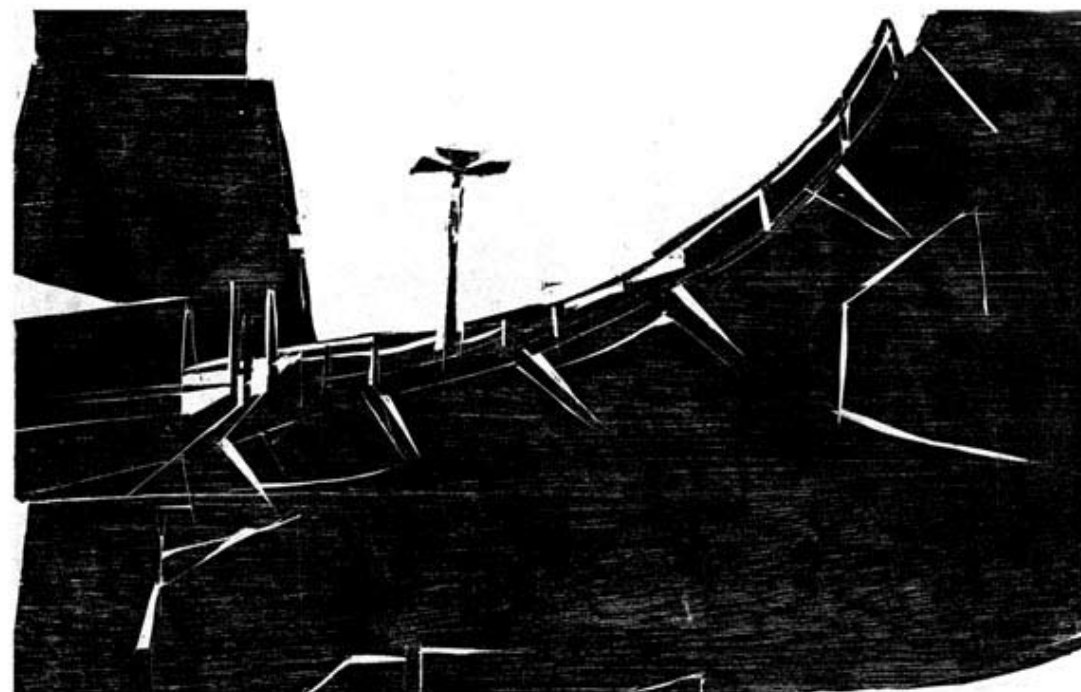
1995
21,5 x 28 cm



1995
21,5 x 28 cm

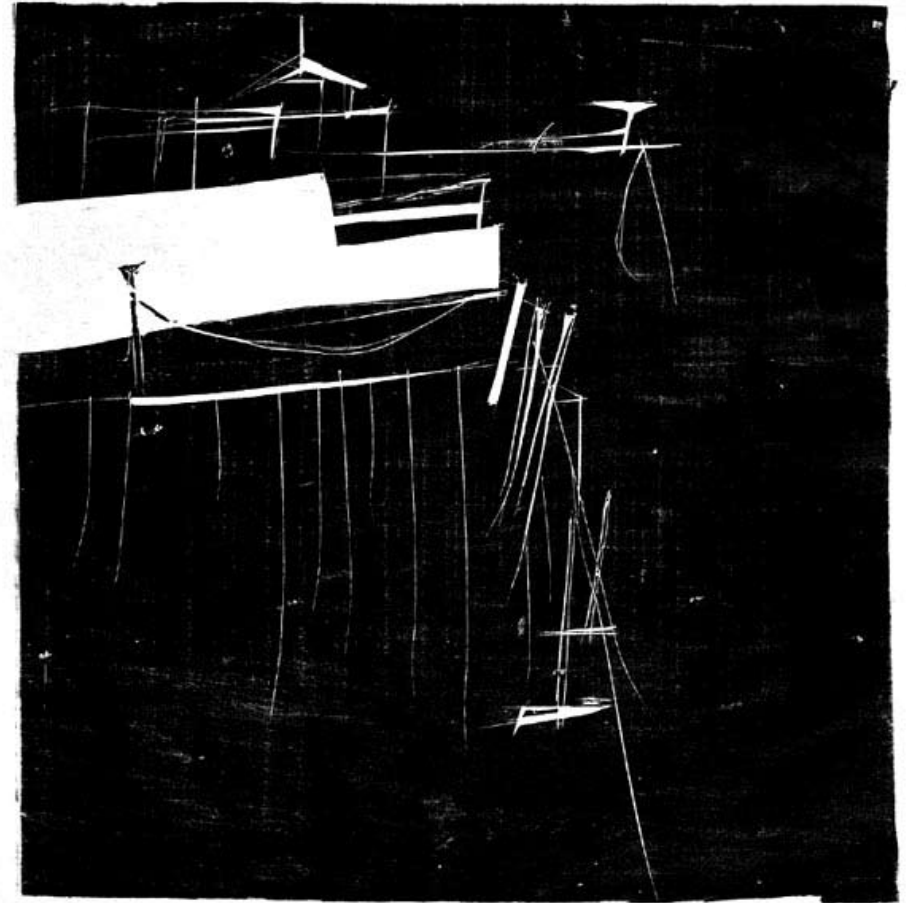


1999
16 x 27,5 cm

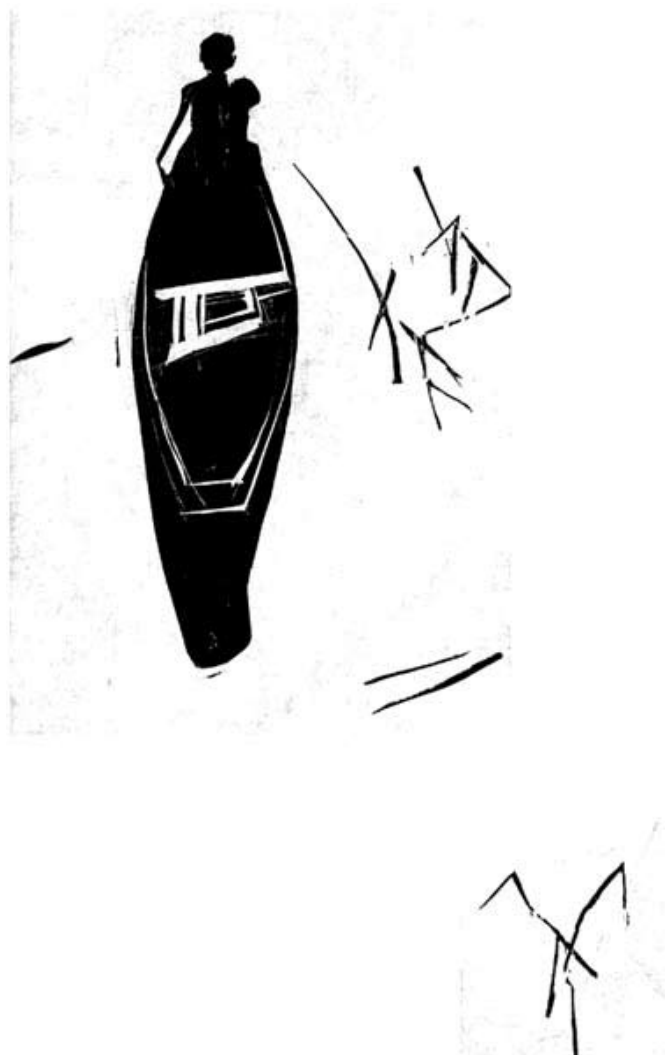


1995
29,5 x 20 cm

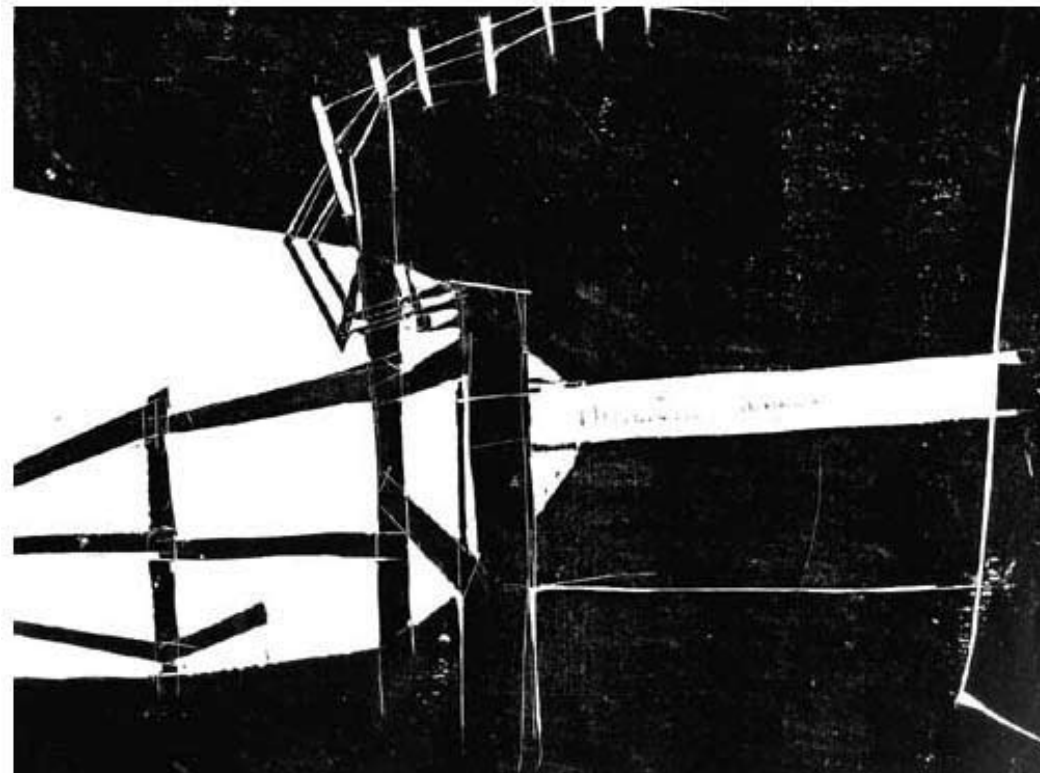
Paisagem, 1995-1999



1999
31 x 31cm

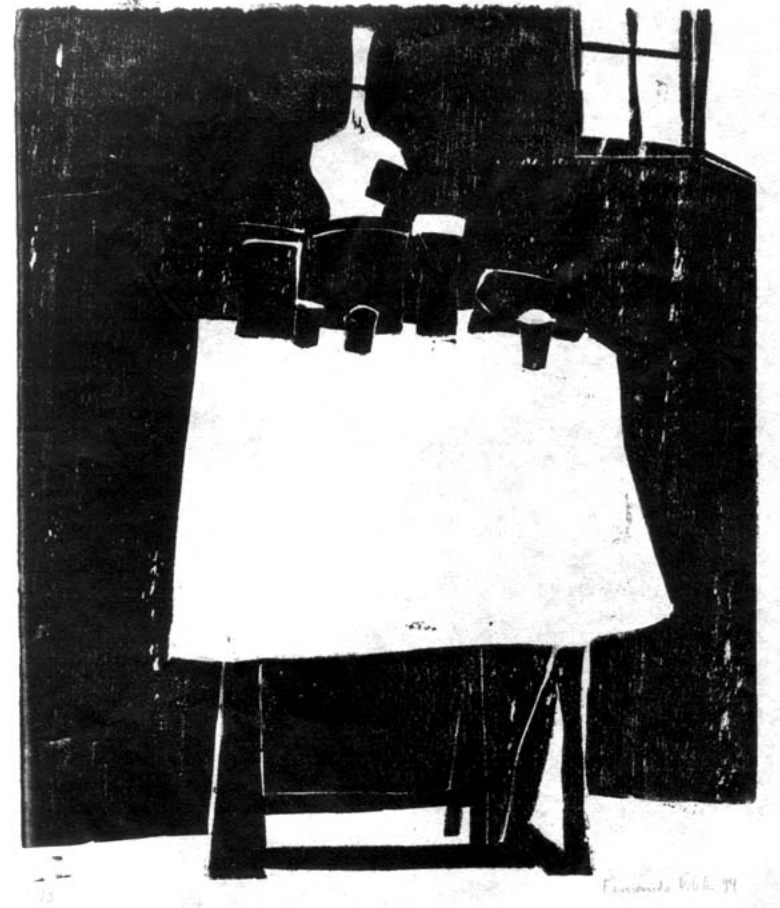


1998
40 x 60 cm



1998
31 x 25 cm

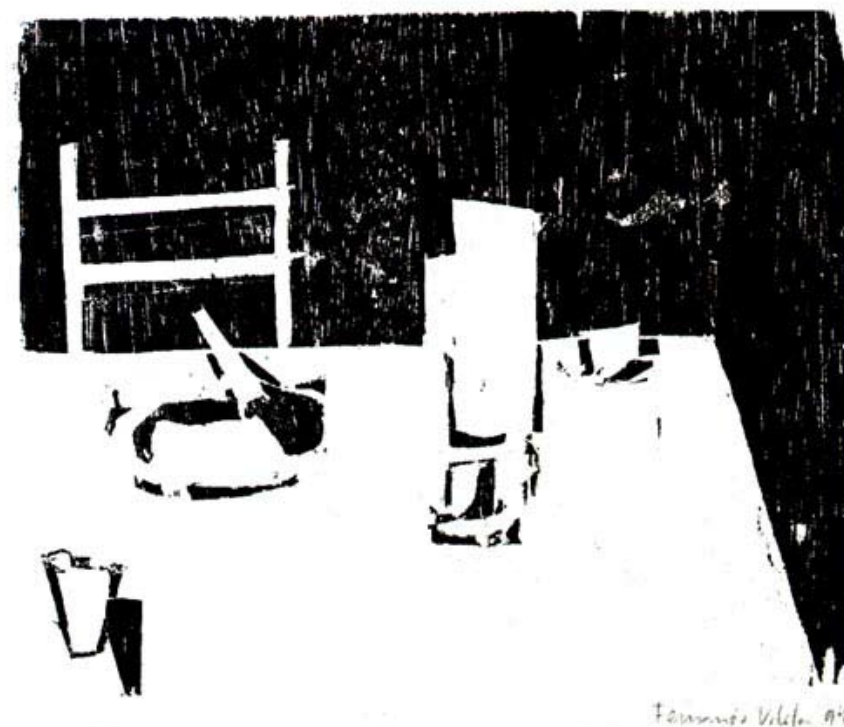
Interiores, 1993-1994



1994
17 x 20 cm



1994
14 x 25 cm



1993
15 x 24 cm

ESCULTURAS

1. CENTRO UNIVERSITÁRIO MARIA ANTÔNIA (2003)	134
2. CENTRO CULTURAL SÃO PAULO (2003)	140
3. CENTRO CULTURAL SÃO PAULO (2003)	146
4. GALPÃO 15 (2002)	156
5. PRIMEIRAS ESCULTURAS (2001)	160

Centro Cultural Maria Antônia, 2003

São Paulo SP - Brasil



2003

Sem título

Cimento e chumbo

250 x 200 x 130 cm



2003
Sem titulo
Cimento e chumbo
250 x 200 x 130 cm



2003
Sem titulo
Cimento e chumbo
250 x 200 x 130 cm



2003
Sanduíche
Mármore e chumbo
40 x 40 x 55 cm



2003
Sanduíche
Mármore e chumbo
40 x 40 x 55 cm

Centro Cultural São Paulo, 2003

São Paulo SP - Brasil



2003
Sem título
Ferro e concreto branco
Dimensões variáveis



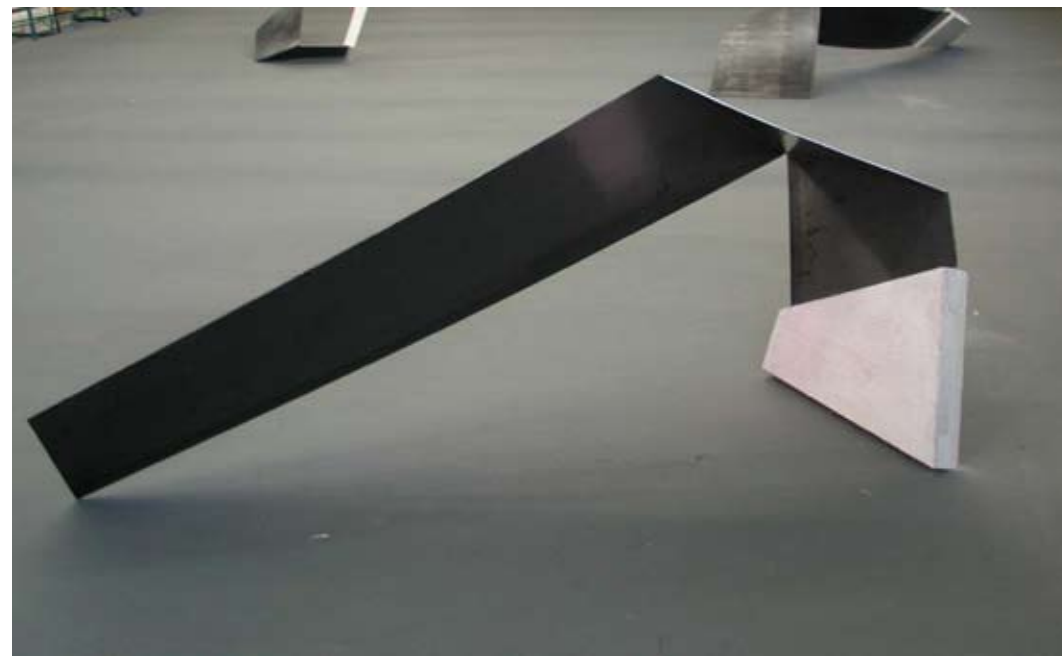
2003
Sem título
Ferro e concreto branco
Dimensões variáveis



2003
Sem título
Ferro e concreto branco
Dimensões variáveis



2003
Sem título
Ferro e concreto branco
Dimensões variáveis



2003
Sem título
Ferro e concreto branco
Dimensões variáveis

Centro Cultural São Paulo, 2003

São Paulo SP - Brasil



2003

Sem título

Concreto e chumbo

Dimensões variáveis



2003
Sem título
Concreto e chumbo
Dimensões variáveis



2003
Sem título
Concreto e chumbo
Dimensões variáveis



2003
Sem título
Concreto e chumbo
Dimensões variáveis



2003
Sem título
Concreto e chumbo
Dimensões variáveis



2003
Sem título
Concreto e chumbo
Dimensões variáveis



2003
Sem título
Concreto e chumbo
Dimensões variáveis



2003
Sem título
Concreto e chumbo
Dimensões variáveis



Galpão 15, 2002

São Paulo SP - Brasil

3 esculturas



2002

Sem título

Concreto e chumbo

Dimensões variáveis



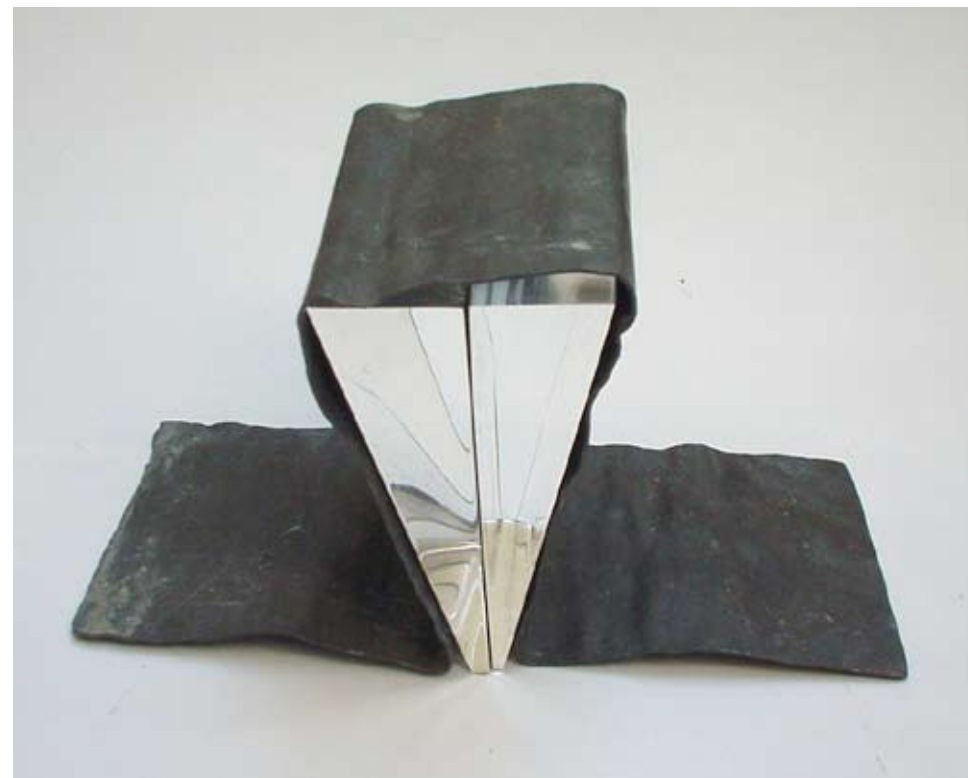
2002
Sem título
Concreto e chumbo
Dimensões variáveis



2002
Sem título
Concreto e chumbo
Dimensões variáveis

Primeiras esculturas, 2001-2002

São Paulo SP - Brasil



2001
Chumbo e acrílico
Dimensões variáveis



2002
Dimensões variáveis



2002
Dimensões variáveis



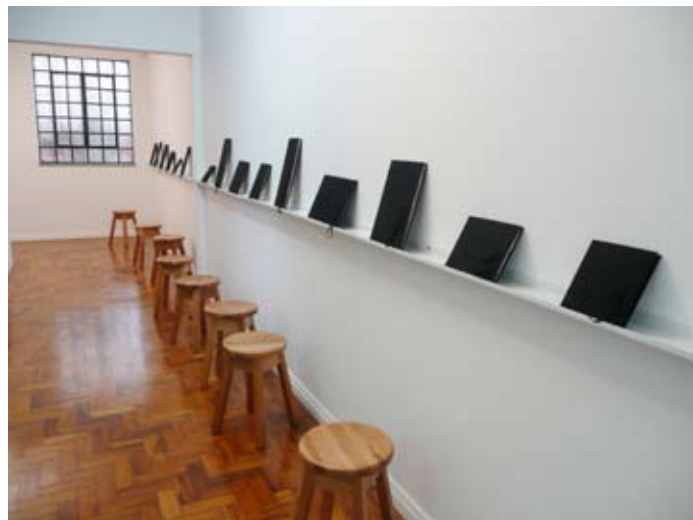
2001
Chumbo e madeira
Dimensões variáveis



2001
Chumbo e madeira
Dimensões variáveis

CADERNOS

1. CIDADE I	168
2. 11 DE SETEMBRO	172
3. CIDADE II	176
4. PIRANESI	180
5. VENEZA	186



Prosa, 2008

Vista da exposição
(Galeria Gravura Brasileira
São Paulo - SP)

Cidade I, 2008

Colagem com fita-crepe
21 x 33 cm (fechado)





21 x 33 cm (fechado)



21 x 33 cm (fechado)

11 de setembro, 2008

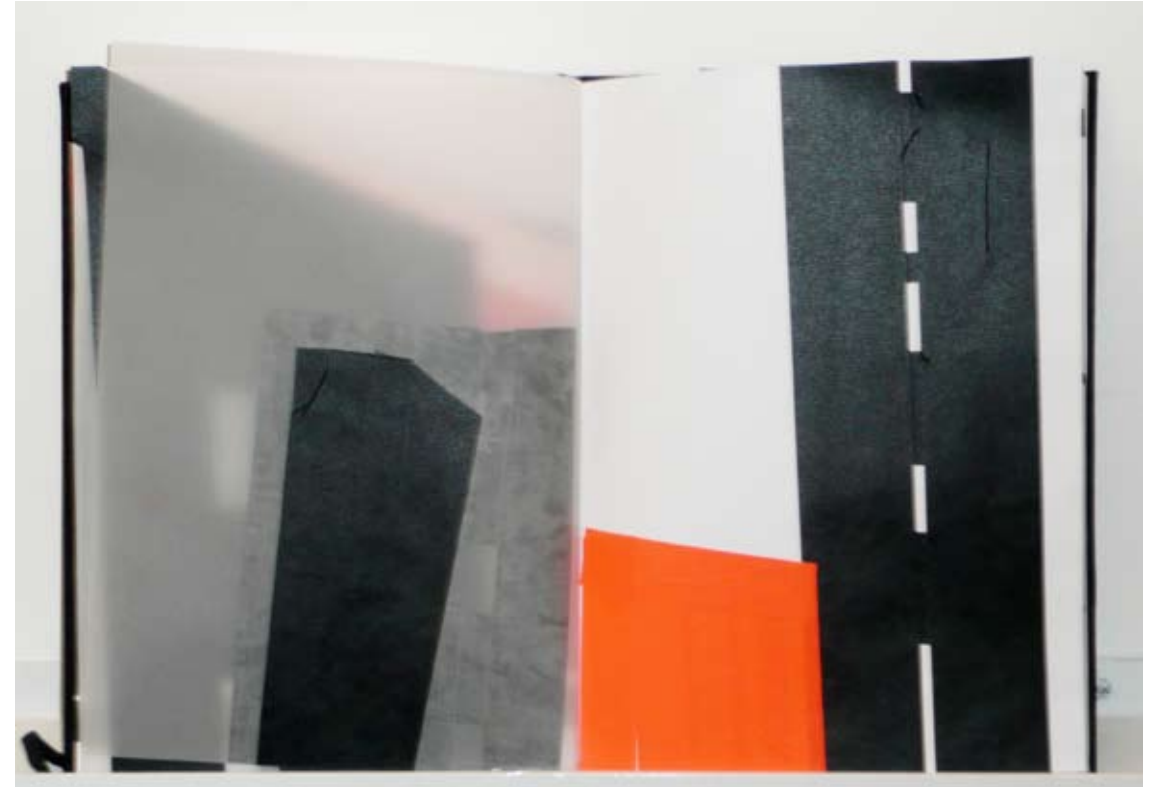
Colagem com fita-crepe
30 x 21 cm (fechado)



30 x 21 cm (fechado)



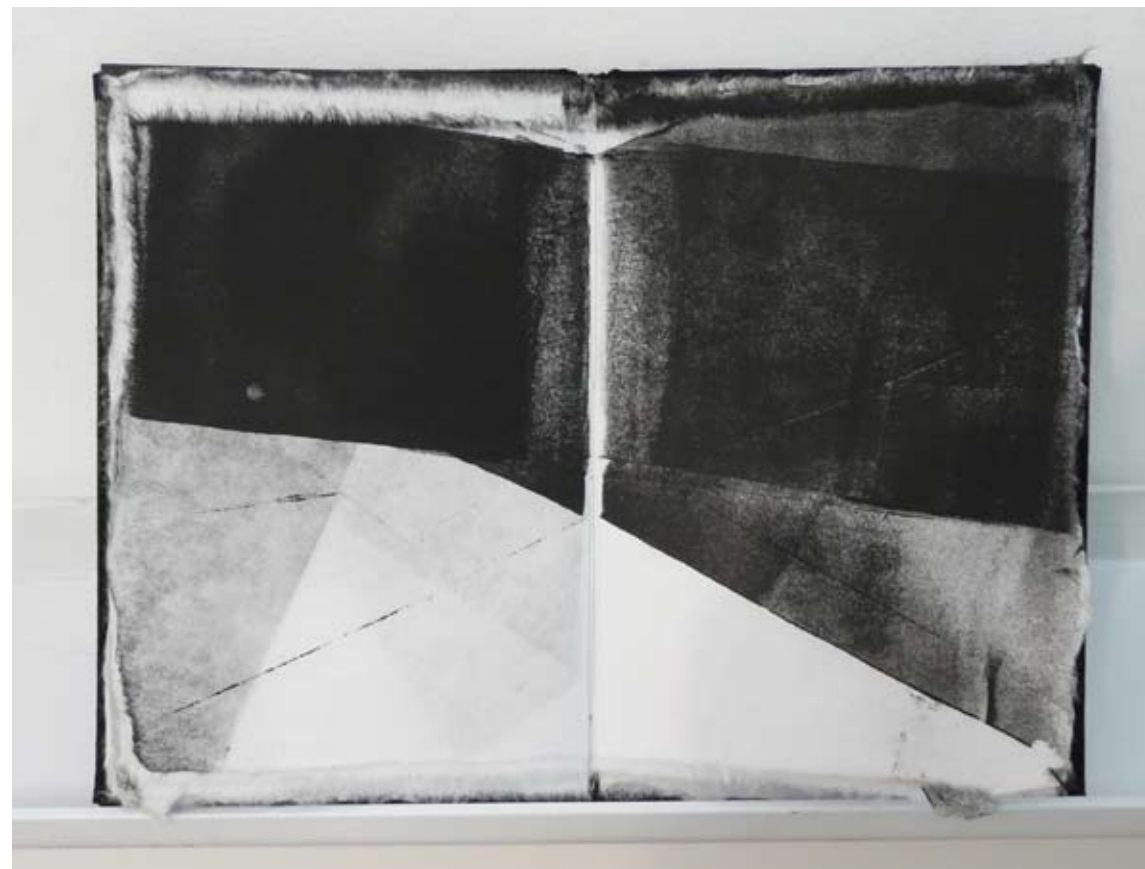
30 x 21 cm (fechado)



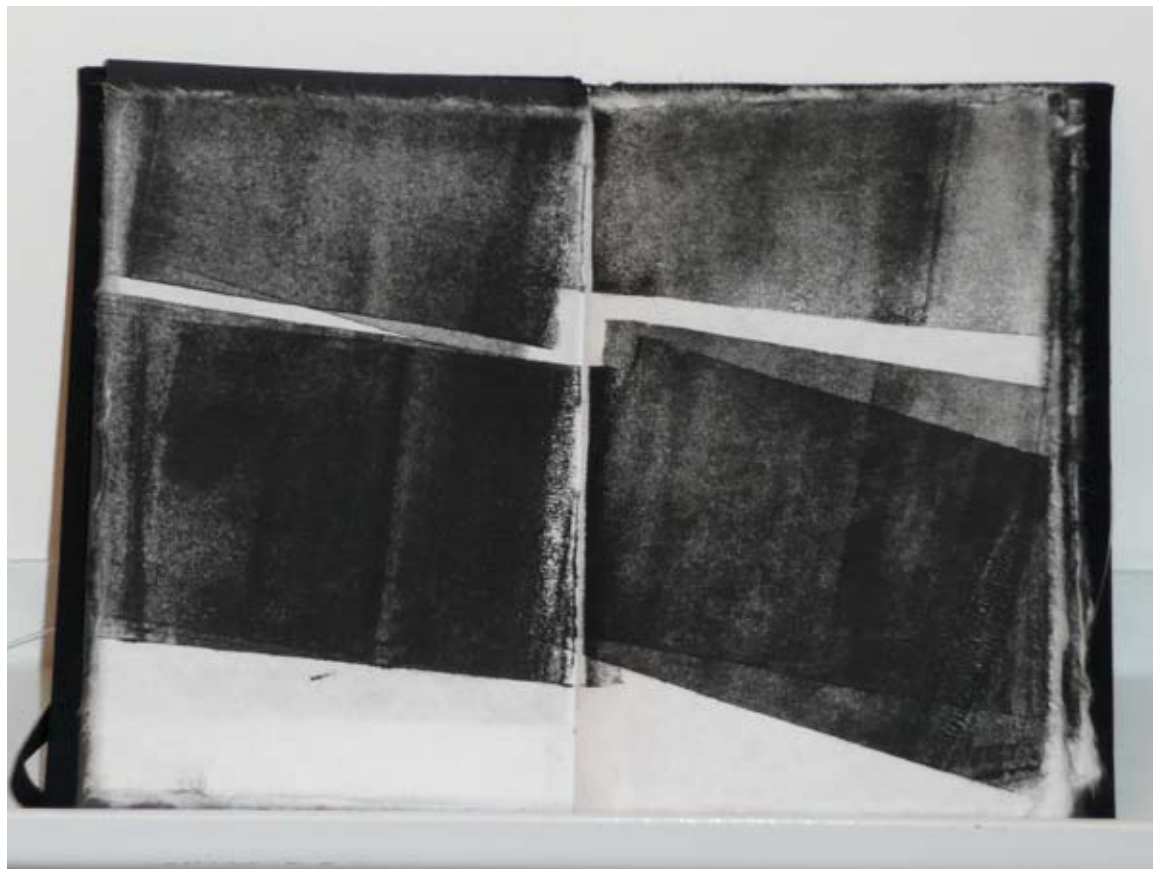
30 x 21 cm (fechado)

Cidade II, 2008

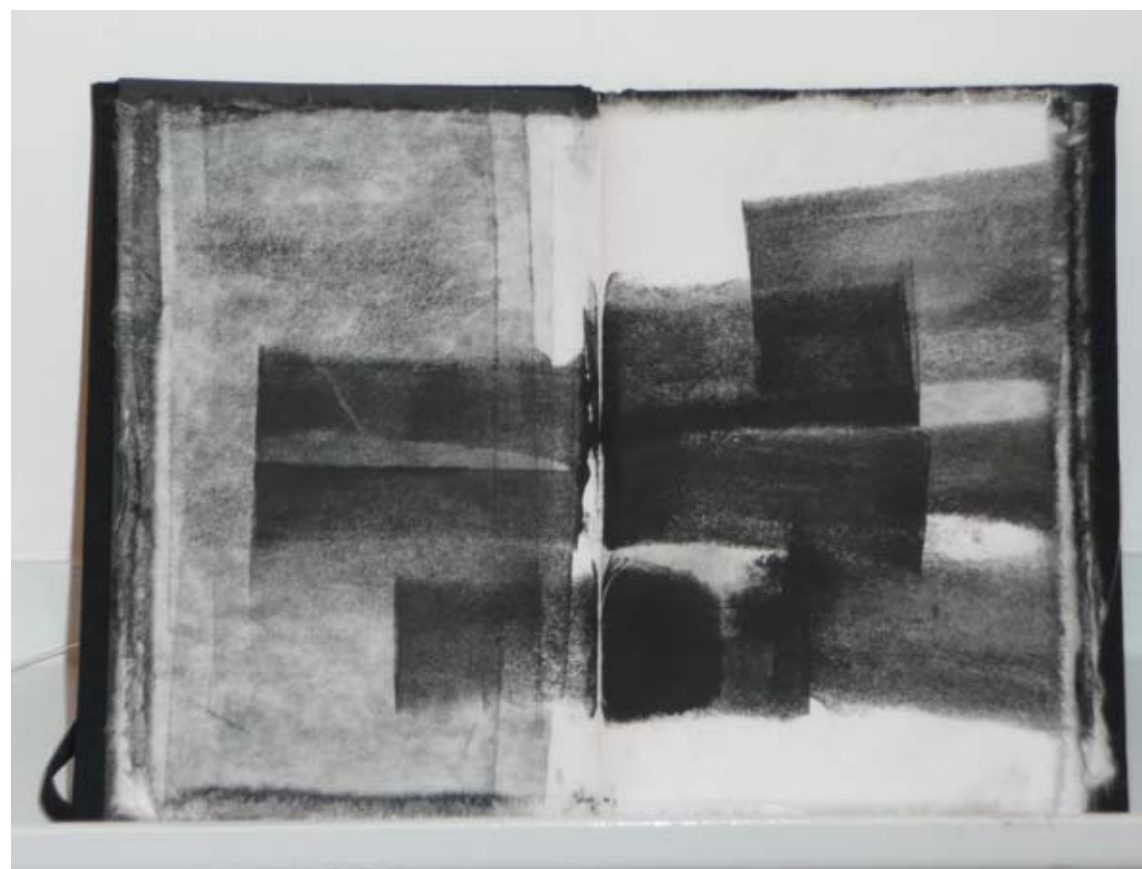
Colagem com fita-crepe
21 x 15 cm (fechado)



21 x 15 cm (fechado)



21 x 15 cm (fechado)



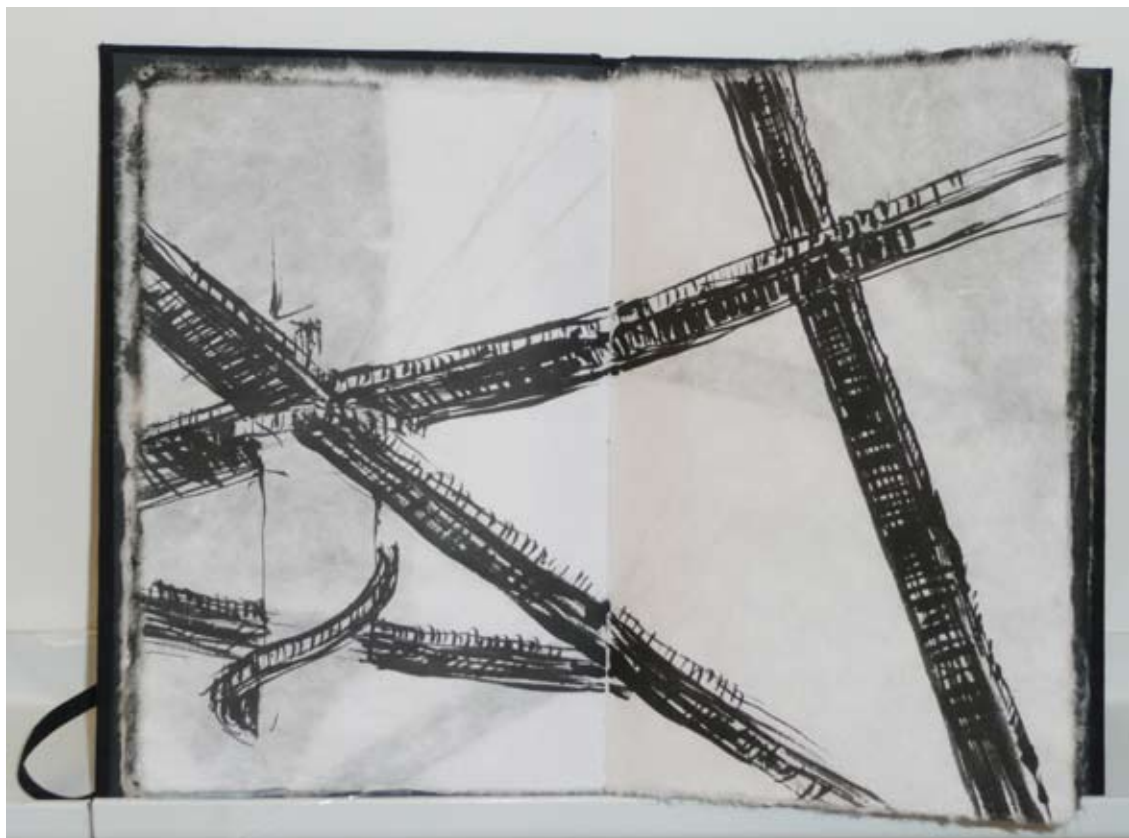
21 x 15 cm (fechado)

Piranesi, 2008

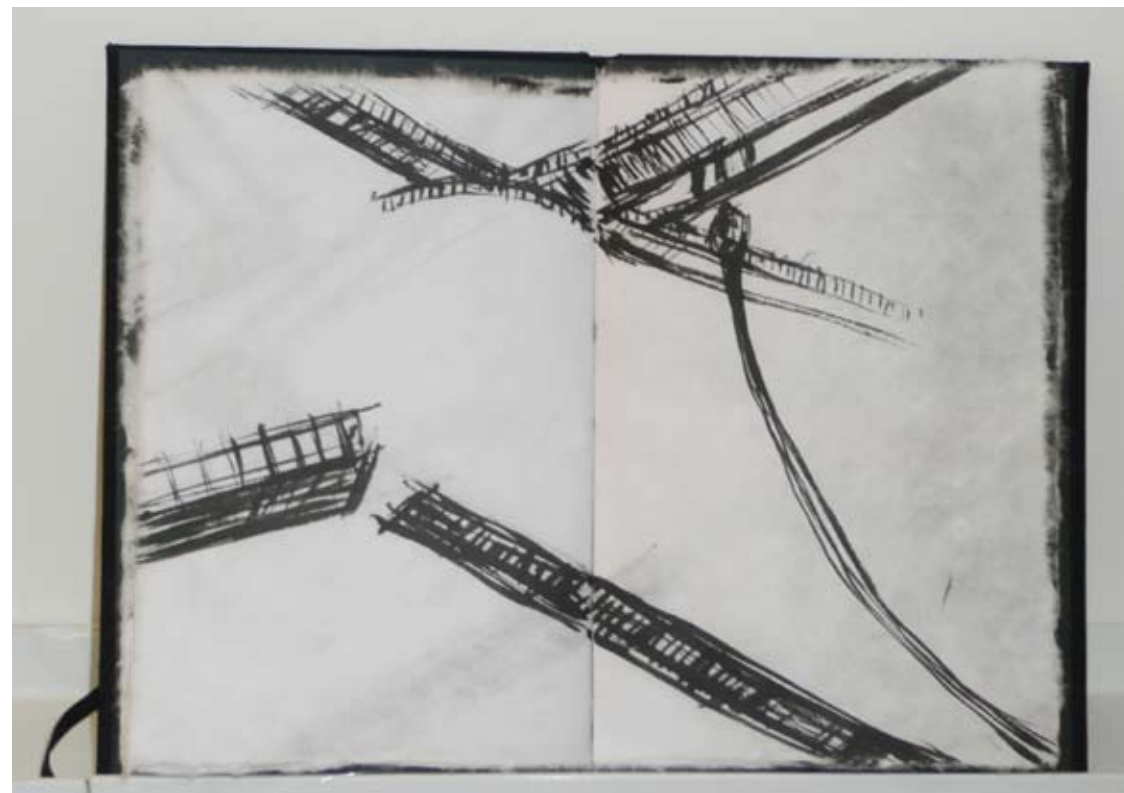
Colagem com fita-crepe
21 x 15 cm (fechado)



21 x 15 cm (fechado)



21 x 15 cm (fechado)



21 x 15 cm (fechado)



21 x 15 cm (fechado)



21 x 15 cm (fechado)

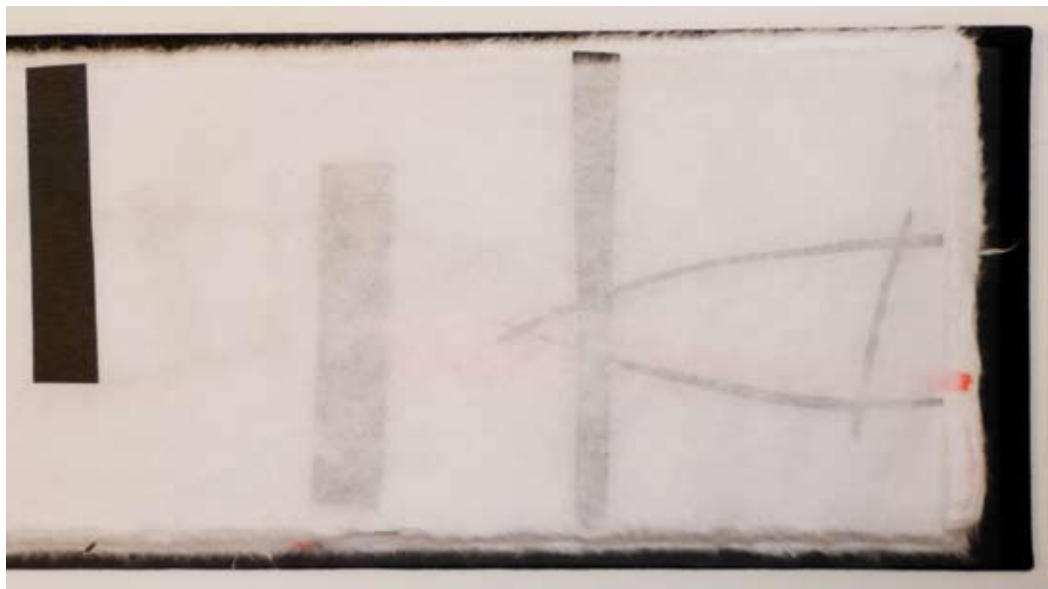
Veneza, 2008

Detalhes
Colagem com fita-crepe
10 x 33 cm (fechado)



Caderno aberto
10 x 46 cm





10 x 33 cm (fechado)



10 x 33 cm (fechado)

FOTOS

2004 - 2006

1. ALTER DO CHÃO, 2006	192
2. NOVA YORK, 2006	198
3. BOSTON, 2006	200
4. LONDRES, 2005	204
5. PARIS, 2005	206
6. PRENSA, 2005	208
7. SÃO PAULO, 2005	212
8. MISSÕES JESUÍTAS, 2004	224



Alter do Chão, 2006
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Alter do Chão, 2006
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Alter do Chão, 2006
 13 x 17,4 cm
 Fotografia digital



Alter do Chão, 2006
 13 x 17,4 cm
 Fotografia digital



Alter do Chão, 2006
Fotografia digital



Alter do Chão, 2006
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Nova York, 2006
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



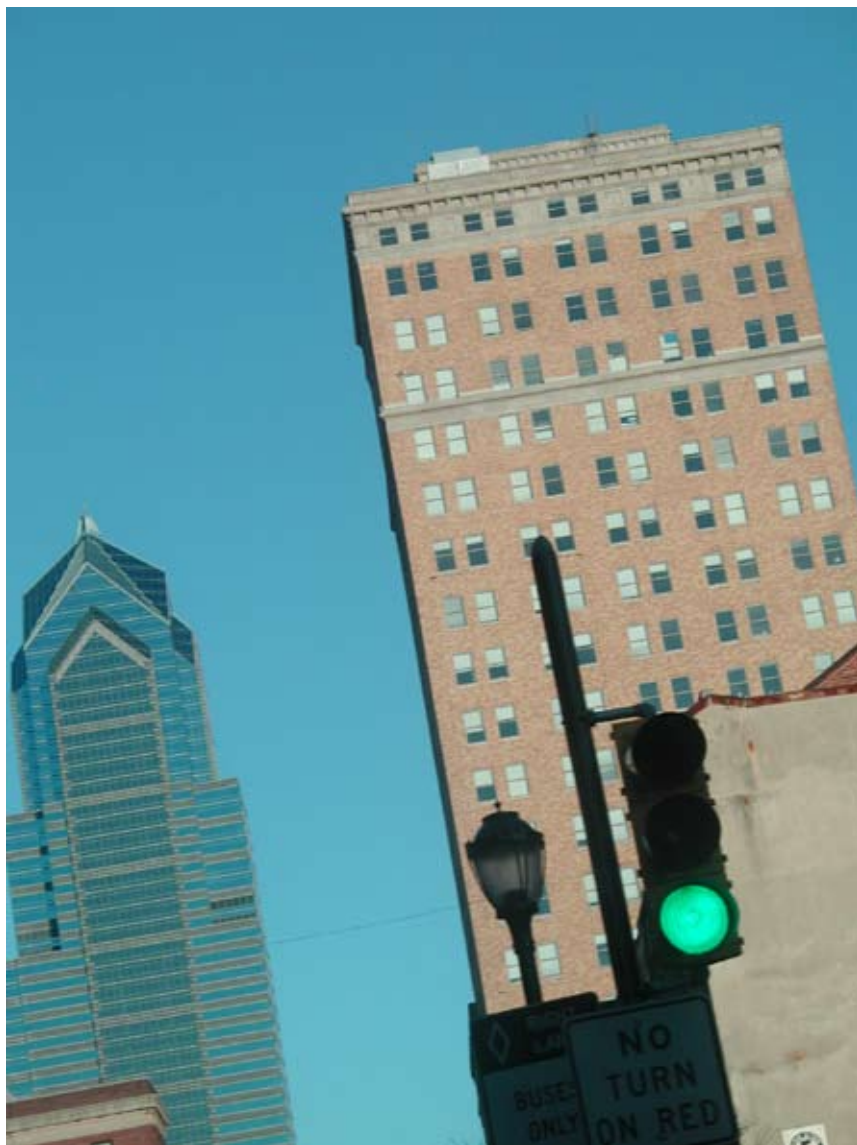
Nova York, 2006
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Boston, 2006
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Boston, 2006
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Boston, 2006
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Boston, 2006
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Londres, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Londres, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Paris, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Paris, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



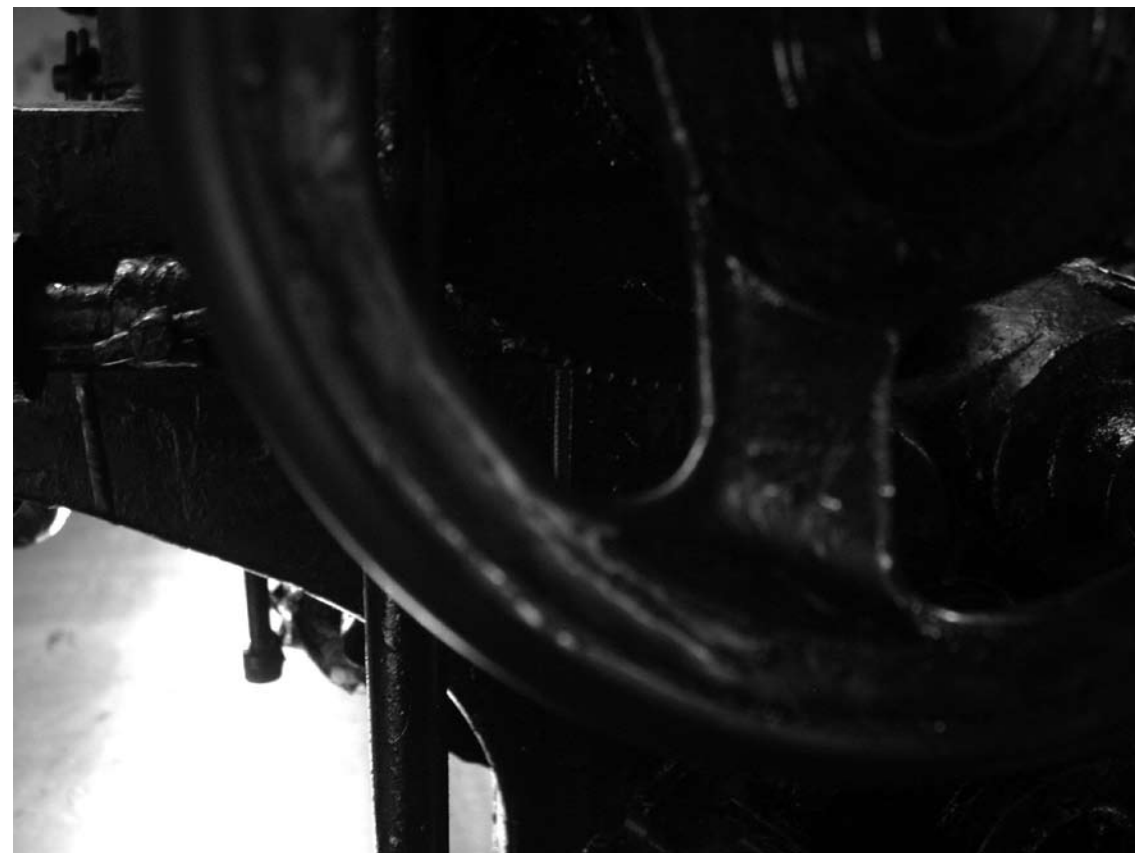
Prensa, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Prensa, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Prensa, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografía digital



Prensa, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografía digital



São Paulo, 2005
 13 x 17,4 cm
 Fotografia digital



São Paulo, 2005
 13 x 17,4 cm
 Fotografia digital



São Paulo, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



São Paulo, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



São Paulo, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



São Paulo, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



São Paulo, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



São Paulo, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



São Paulo, 2005
 13 x 17,4 cm
 Fotografia digital



São Paulo, 2005
 13 x 17,4 cm
 Fotografia digital



São Paulo, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



São Paulo, 2005
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Missões Jesuítas, 2004
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Missões Jesuítas, 2004
13 x 17,4 cm
Fotografia digital



Missões Jesuítas, 2004
 13 x 17,4 cm
 Fotografia digital



Missões Jesuítas, 2004
 13 x 17,4 cm
 Fotografia digital

<i>Título</i>	Fernando Vilela - Artes Visuais
<i>Editado por</i>	Fernando Vilela
<i>Projeto gráfico</i>	Fernando Vilela
<i>Assistente de design gráfico</i>	Carina Midori Tiyoda