



LIVROS ILUSTRADOS

STELA BARBIERI & FERNANDO VILELA

CATÁLOGO 2018

STELA BARBIERI

Stela Barbieri é artista, contadora de histórias, autora e educadora. Nasceu em Araraquara, atualmente vive e trabalha em São Paulo. Dirige o Binah espaço de arte, um lugar de educação e invenção. Foi diretora da Ação Educativa do Instituto Tomie Ohtake em São Paulo, e curadora educacional da Fundação Bienal de São Paulo. Assessora na área de arte e educação para várias escolas e museus em diferentes Estados do país. Publicou 24 livros para o público infanto-juvenil. Realiza exposições no Brasil e no exterior.

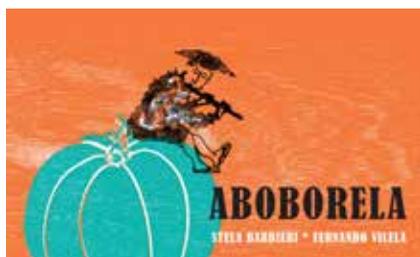
www.stelabarbieri.com.br

FERNANDO VILELA

Fernando Vilela é ilustrador, autor e artista plástico. Autor e ilustrador premiado com livros publicados em oito países. Em 2007 recebeu três prêmios Jabuti pela sua obra Lampião e Lancelote (Cosac Naify, 2006) e a Menção Novos Horizontes do Prêmio Internacional Bologna Ragazzi Award. Como artista plástico, desenvolve trabalhos com gravura, desenho, colagem, escultura, instalação e fotografia. Possui obras em importantes coleções: MoMA de Nova York, Museu de Arte Contemporânea de São Paulo, Pinacoteca do Estado de São Paulo e no Museu Nacional de Belas Artes do Rio de Janeiro.

www.fernandovilela.com.br





Aboborela

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

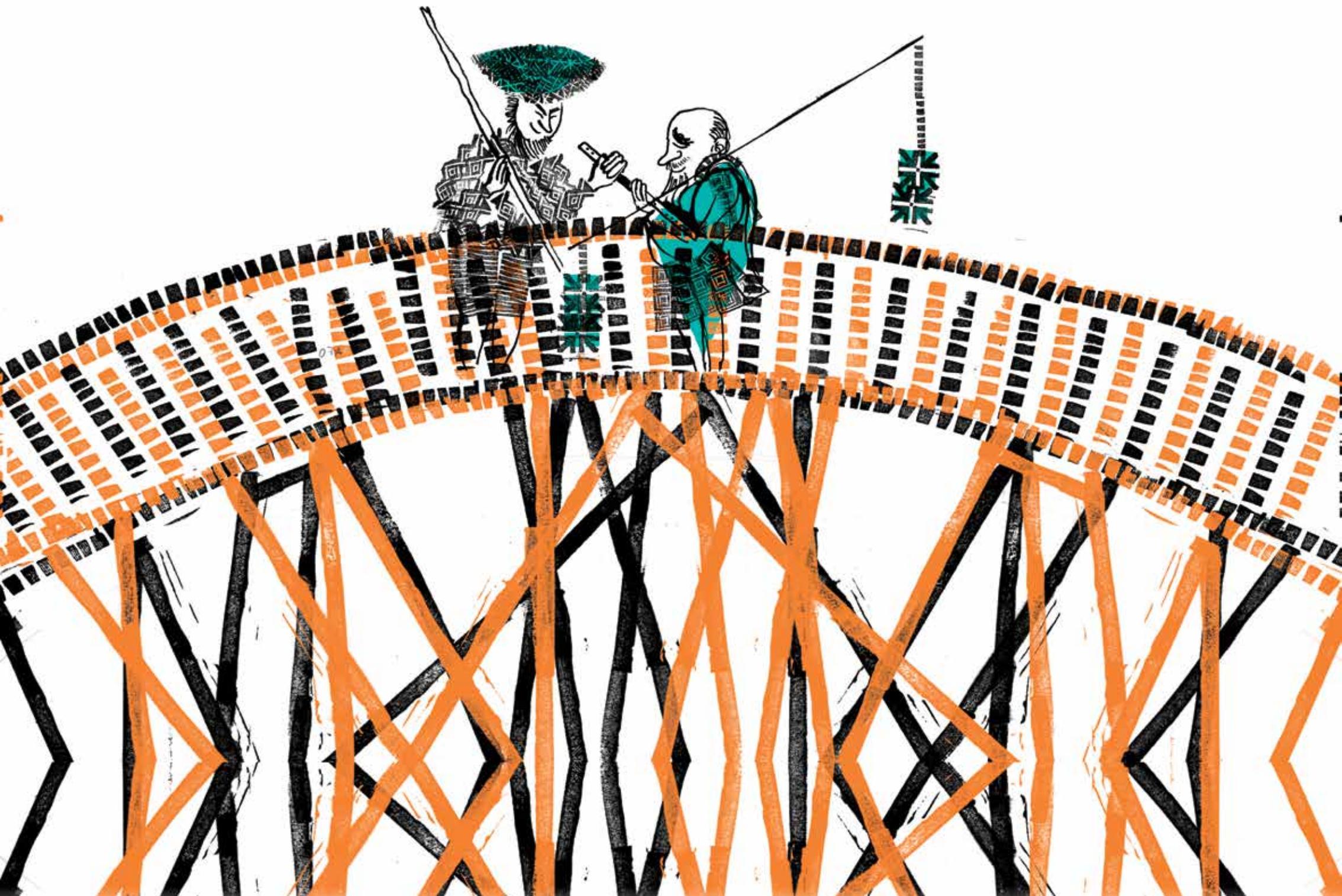
1ª ed., Ed. Pulo do Gato, 2018

18 x 27 cm

Brochura, 40 páginas

Aboborela é uma história sobre um rapaz que vivia muito sozinho e seu encontro de uma moça que nasce de uma abóbora. Um poderoso rei, informado da beleza da moça obriga-a se a casar com ele. A moça, muito astuta, através de um plano mágico consegue se livrar do rei e reencontrar o seu grande amor.







A onça e o bode

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

1ª ed., Ed. Scipione, 2010

20,5 x 23 cm

Brochura, 40 páginas

ISBN 978-852628025-0

Sem perceber, a onça e o bode trabalham juntos na construção de uma mesma casa. Quando a obra fica pronta, nenhum dos dois quer abrir mão do imóvel, e a solução que encontram é morar juntos. Mas a verdade é que ambos vão fazer de tudo para tentar expulsar o morador indesejado.







A menina do fio

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

2ª ed., WMF Martins Fontes, 2013

28 x 28 cm

Capa dura, 48 páginas

ISBN 9788578276881

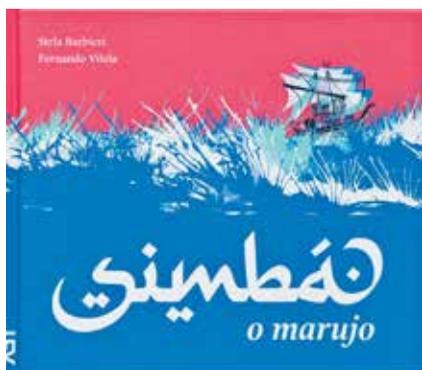
Era uma vez uma linda princesa que nasceu com um fio de cabelo diferente no alto de sua cabeça. Não era cabelo, era mais duro que aço, reluzente e bem comprido. Ah, e o fio enroscava em tudo que era lugar, tornou-se uma baita dor de cabeça. Nada, nem ninguém conseguia arrancar o fio da cabeça da menina, que cresceu, transformando-se numa bela moça mas muito mal-humorada e triste.

* CATÁLOGO THE WHITE RAVENS 2007

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL







Simbá, o marujo

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

1ª ed., Cosac Naify, 2012

26 x 22,5 cm

Capa dura, 80 páginas

ISBN 9788540502246

Pássaros gigantes, homens que pescam diamantes dentro da toca de cobras monstruosas, bandidos caçadores de elefantes, cavalos do mar, tempestades mortais... Esses são apenas alguns dos desafios enfrentados por Simbá, o marujo.

* PRÊMIO DE RECONTO - FNLIJ / IBBY - BRASIL

* SEGUNDO LUGAR NO PRÊMIO JABUTI 2013 - ACADEMIA
BRASILEIRA DE LETRAS







O bicho Manjaléu

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

1ª ed., Ed. Scipione, 2010

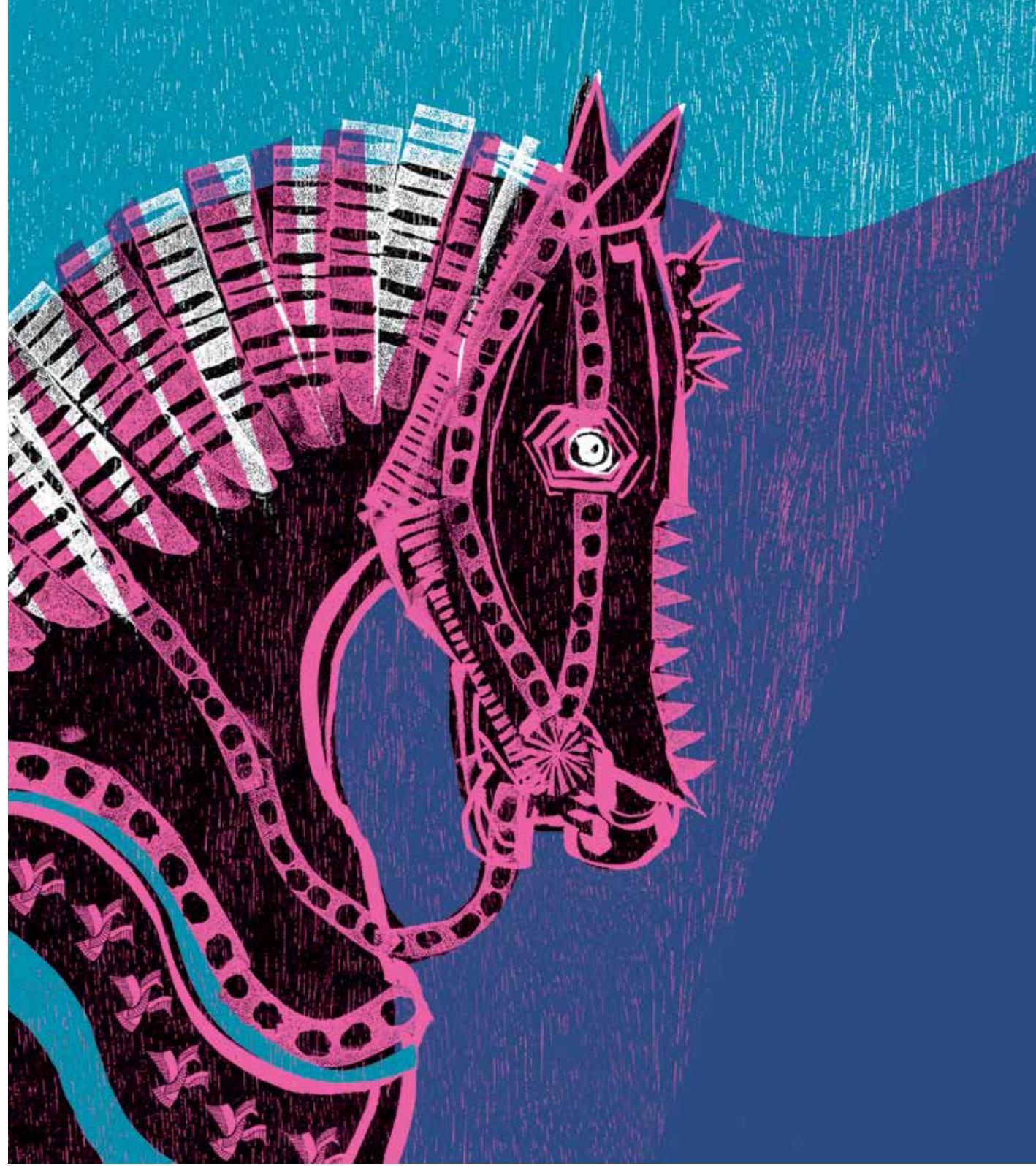
20,5 x 23 cm

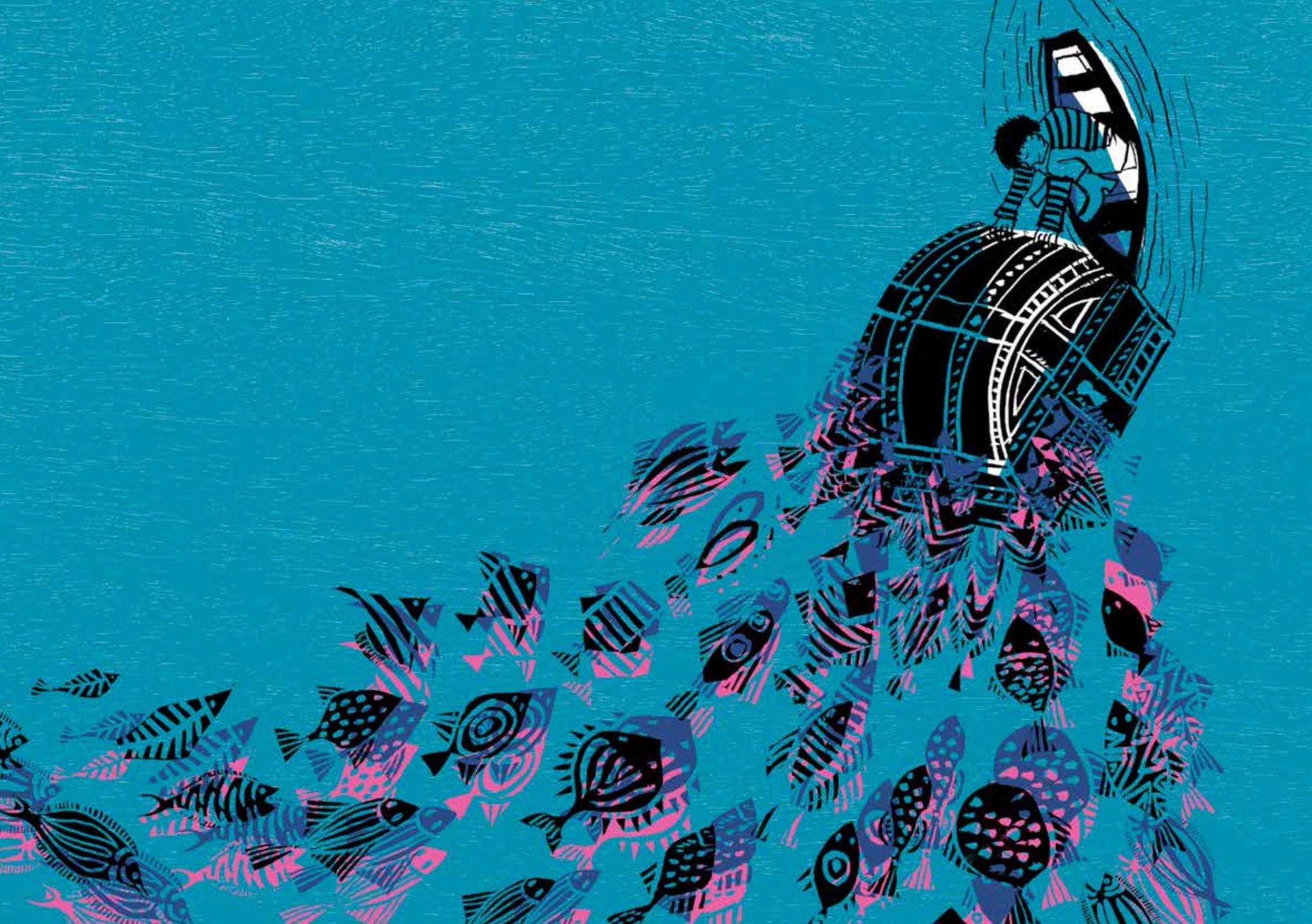
Brochura, 48 páginas

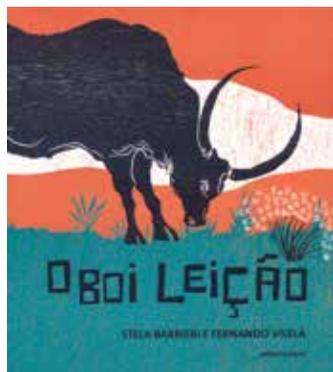
ISBN 978-852628021-2

Um mistério ronda o palácio da rainha de Castela. Lá vive aprisionado um terrível monstro que nunca morre. Curiosam a rainha acaba libertando o Bicho Manjaléu e se torna sua refém. Para conseguir salvá-la, seu amado precisará descobrir o segredo do monstro.

* HIGHLY RECOMMENDED BOOK - FNLIJ / IBBY - BRAZIL







O boi Leirão

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

1ª ed., Ed. Scipione, 2010

20,5 x 23 cm

Brochura, 40 páginas

ISBN 978-852628023-6

Um fazendeiro aceita o desafio de seu amigo e resolve pôr à prova seu fiel vaqueiro. Disposto a vencer a aposta a qualquer custo, o amigo pede à sua filha que seduza o peão e o faça trair o fazendeiro. Quem será que vai vencer o desafio?







Sapo Comilão

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

1ª ed., DCL, 2013

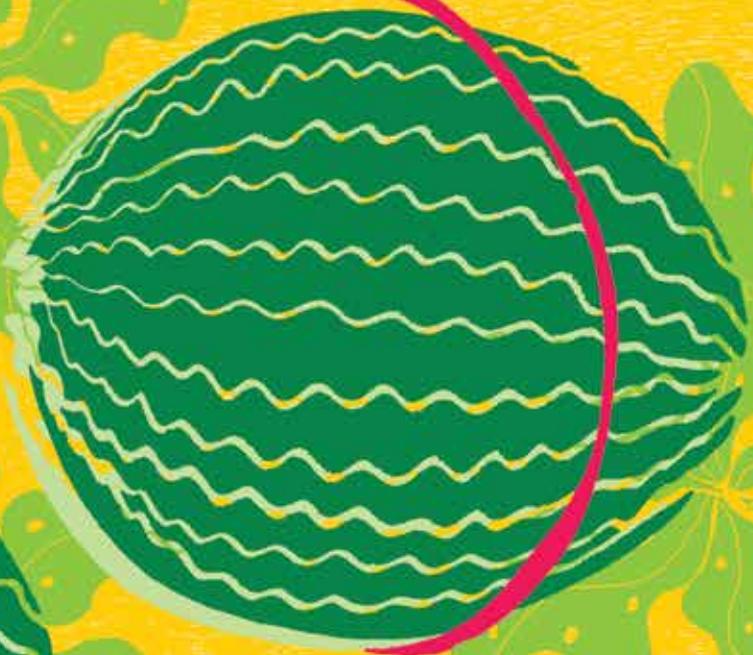
29 x 26 cm

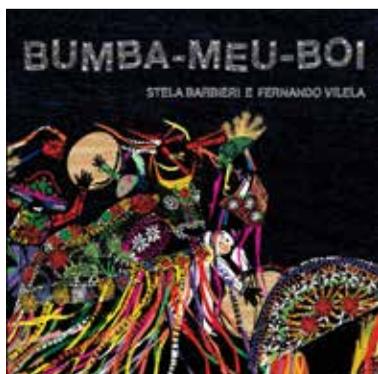
Brochura, 32 pages

ISBN 8536816112

Cansado de comer grilos, moscas, vaga-lumes e outros insetos, o Sapo Comilão resolveu experimentar novos tipos de comida...







Bumba-meu-boi

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

2ª ed., WMF Martins Fontes, 2014

29 x 29 cm

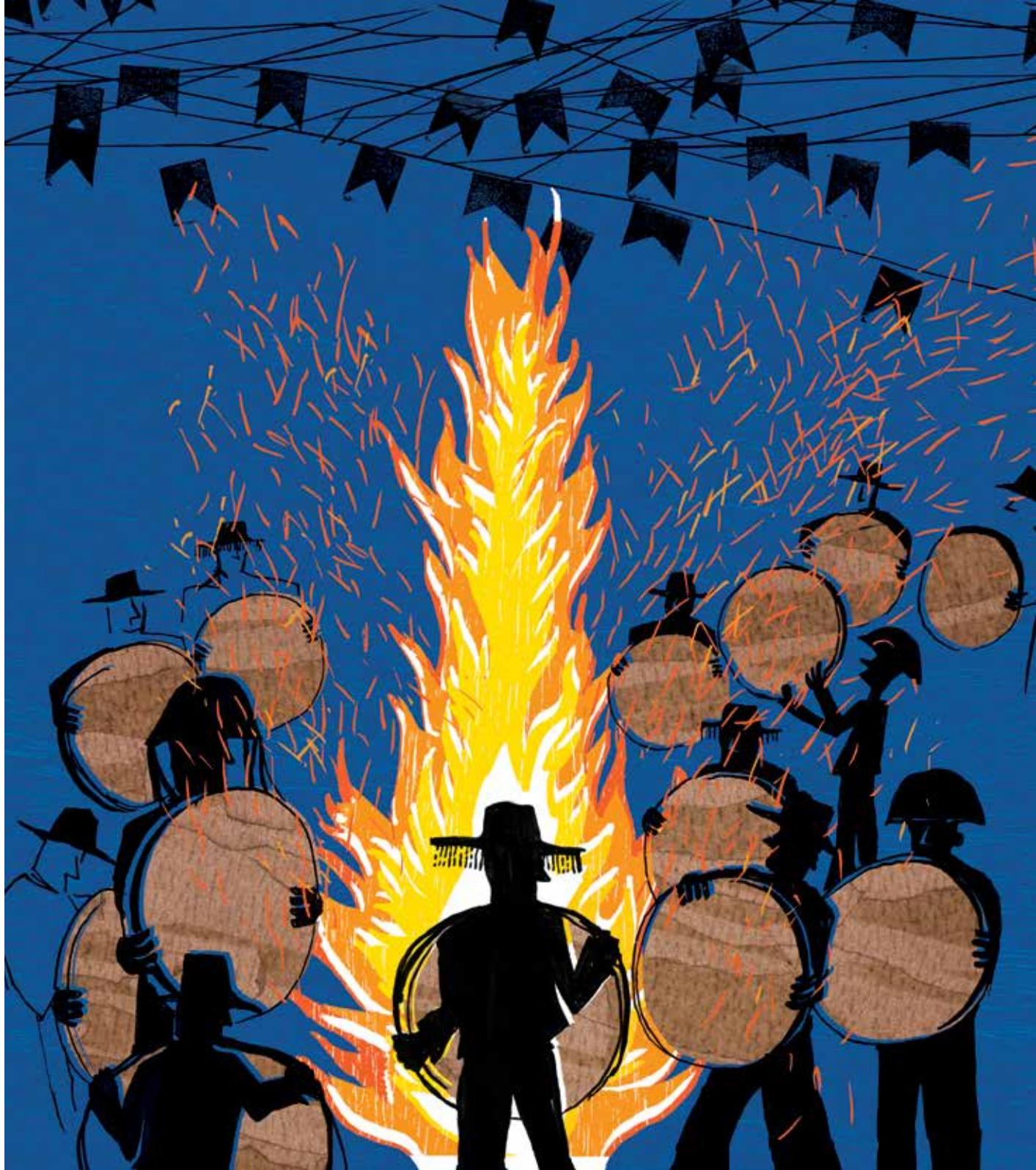
Capa dura, 52 páginas

ISBN 9788578278397

Inspirada na versão maranhense do auto, o boi tem o “courinho todo preto, salpicado de colorido”, e encanta a todos na festa de São João. Inclusive a Mãe Catirina, que estava grávida e com desejo de comer justamente língua de boi. A história de como ela faz paramatar esse desejo e de como esse boi, para alegria de todos, volta a urrar é contada e reinterpretada desde o século xviii no Brasil. Em cada região do país a música, os personagens e até mesmo o próprio boi ganham novas características, o que permite que esse folguedo seja até hoje, e em todos os sentidos, tão popular.

* CATÁLOGO THE WHITE RAVENS 2008

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL







Como surgiram os vaga-lumes

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

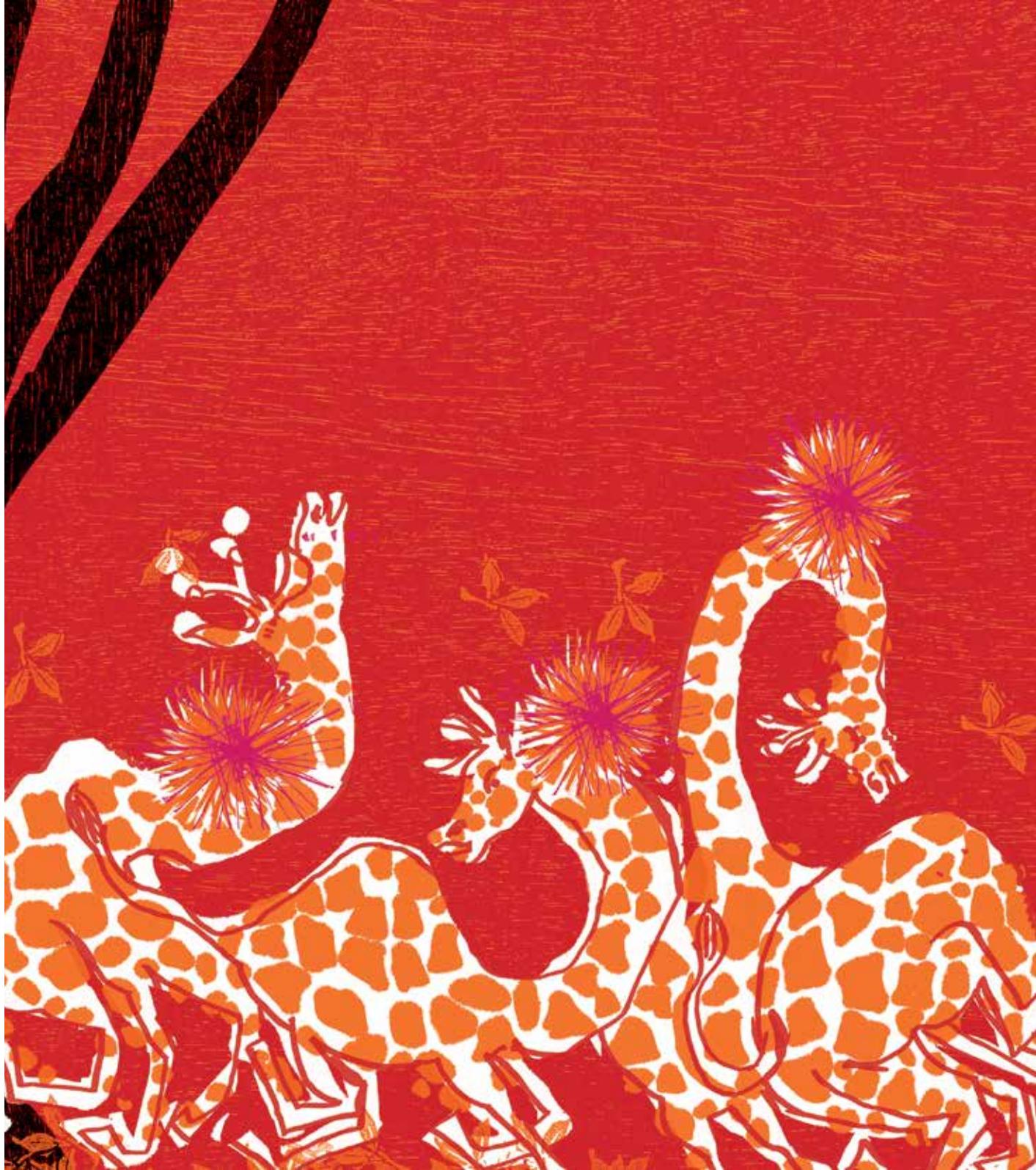
1ª ed., Scipione, 2010

26,5 x 24 cm

Brochura, 32 páginas

ISBN 9788526276802

Uma estrelinha adora pular por entre as nuvens do céu, mas um dia um acidente a faz cair na terra, bem perto de uma floresta. Penalizados com sua situação, vários bichos tentam ajudá-la a voltar para o céu. Mas somente um animal consegue realizar esse feito e acaba sendo transformado em vaga-lume, quando a mãe da estrelinha resolve agradecer a ajuda.







Livro da cobras

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

1ª ed., DCL, 2010

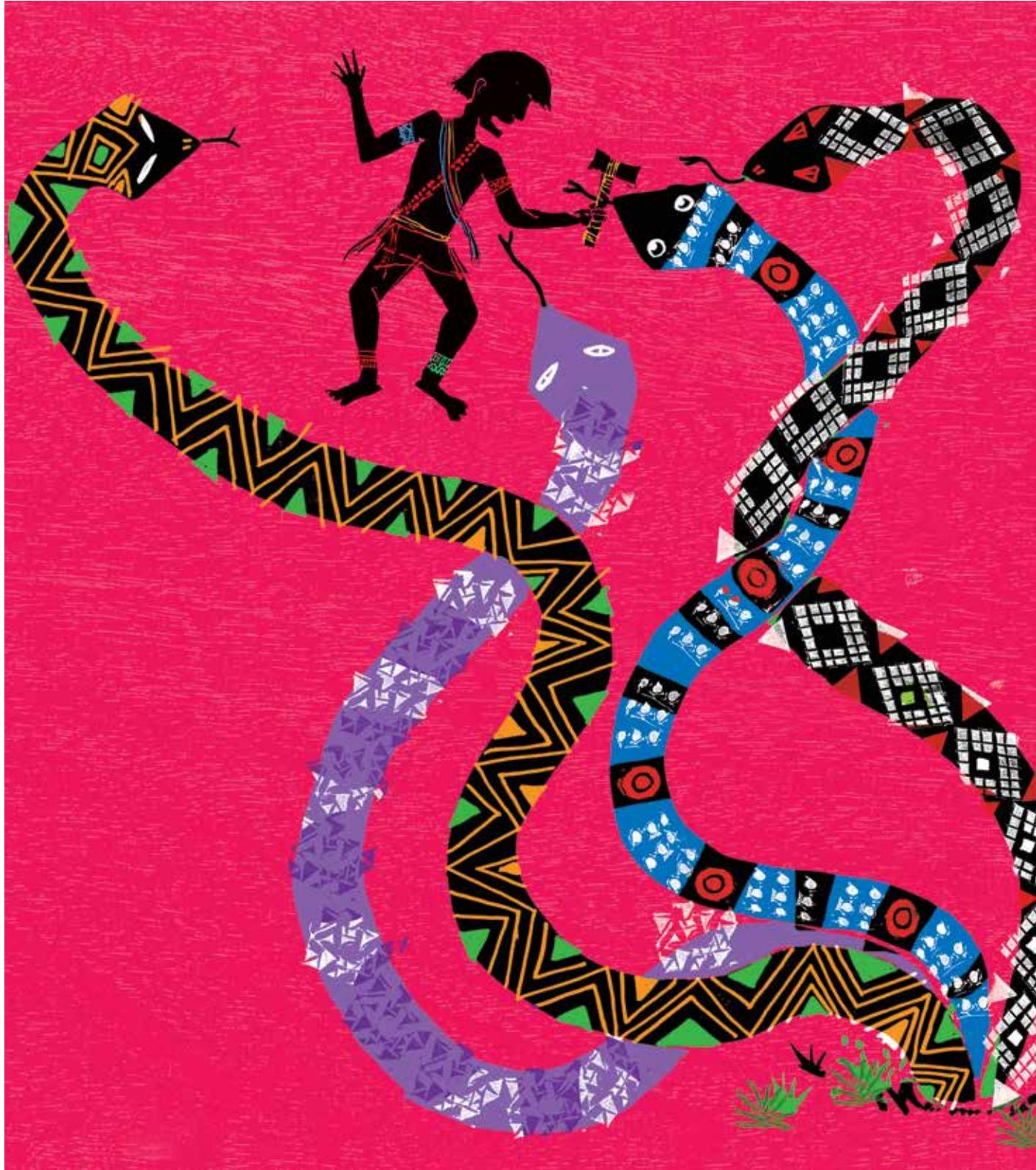
20,5 x 27,5 cm

Brochura, 40 páginas

ISBN 9788536806846

Em 'O Livro das Cobras', o leitor conhecerá um conto brasileiro, um indiano e um africano. Em cada um deles, a cobra possui uma característica diferente. No primeiro ela tem um grande segredo. Já no conto indiano, a cobra representa a força e a sabedoria. E no conto africano, a cobra passa por transformações.

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL







Como mudar o mundo?

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

1ª ed., FTD, 2015

21 x 14 cm

Brochura, 96 páginas

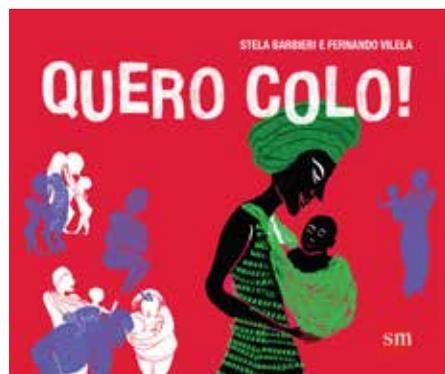
ISBN 9788596000086

As histórias deste livro vão levar você para diferentes continentes, culturas, modos de vida e crenças. Isso você vai logo perceber pelas ilustrações. Algumas histórias são inspiradas em contos populares, outras em mitos, outras em costumes e tradições.

Se prestar bem atenção, você vai perceber que mais do que falar sobre a vida de pessoas e de famílias, o personagem principal dessas histórias são as comunidades, os lugares, pequenos ou grandes, onde os seres humanos se reúnem para viver e precisam enfrentar inúmeros desafios: alimentação, água, saúde, educação, respeito à natureza.







Quero colo

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

1ª ed., Edições SM, 2016

24 x 20 cm

Brochura, 36 páginas

ISBN 978-85-418-1344-0

Neste gracioso livro imagem o leitor irá descobrir como mães e pais - humanos e animais - seguram os seus filhos em diferentes partes do mundo.







O jabuti, a baleia e a anta

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

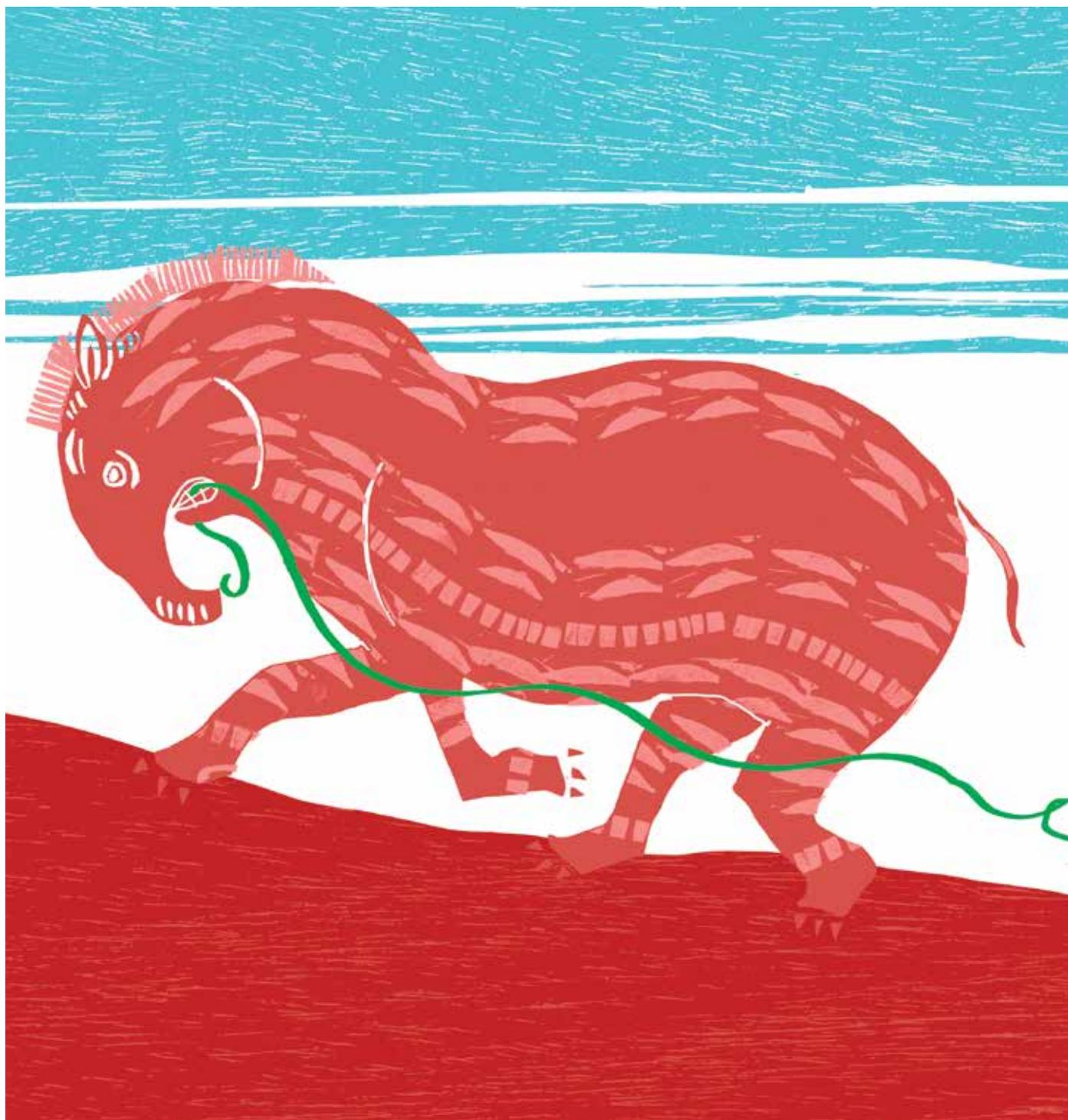
1ª ed., Jujuba, 2015

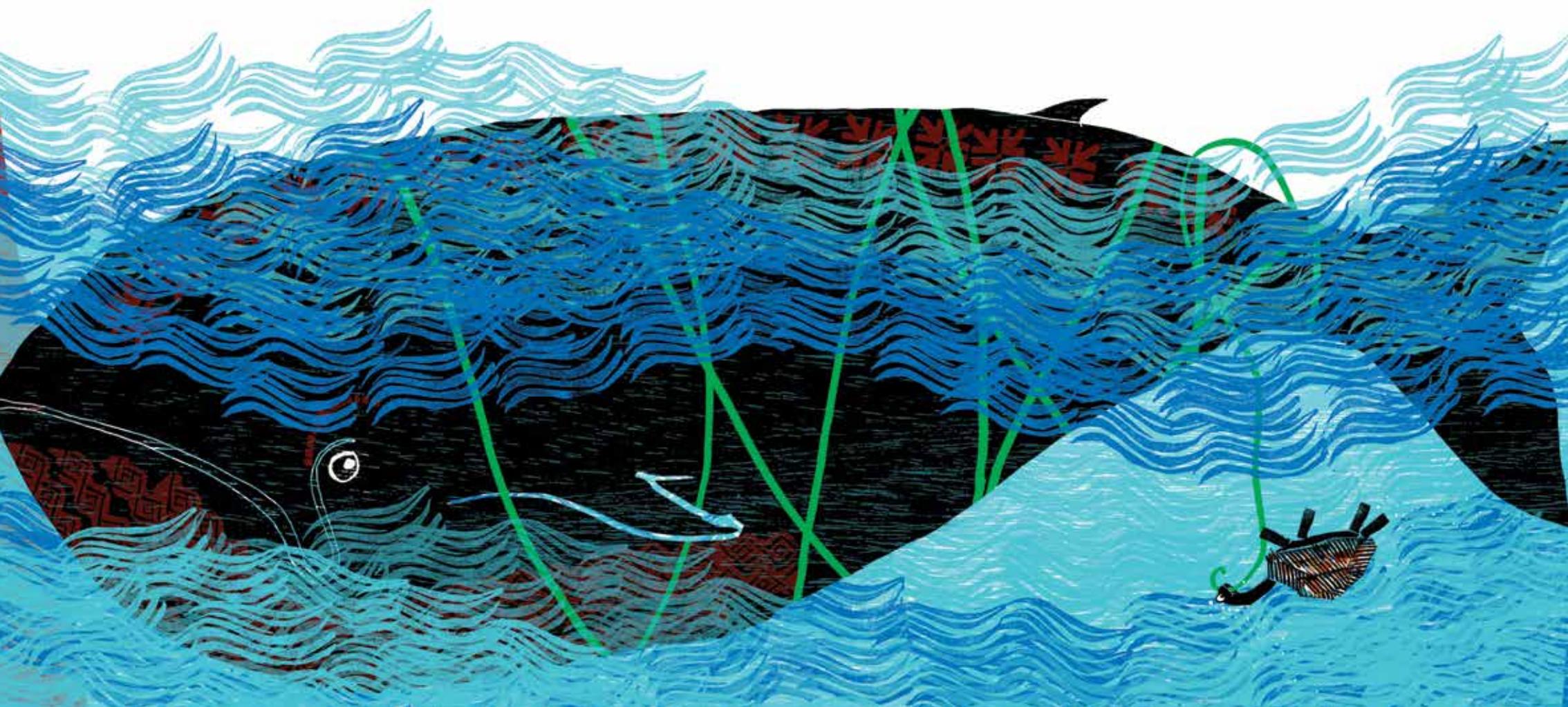
22x26,5cm

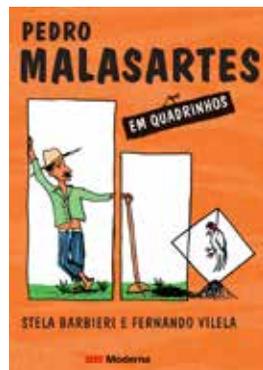
Brochura, 32 páginas

ISBN 9788561695521

Quem é mais forte: o jabuti, a baleia ou a anta? Numa disputa entre esses animais, o jabuti coloca a esperteza acima da força física e dá uma lição nos dois grandões. Mas esperteza e orgulho demais levam o jabuti a um final surpreendente.







Pedro Malasartes em quadrinhos

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

1ª ed., Editora Moderna, 2008

17 x 24cm

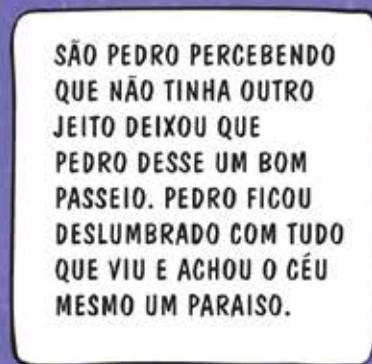
Brochura, 48 páginas

Quadrinhos

ISBN 9788516060398

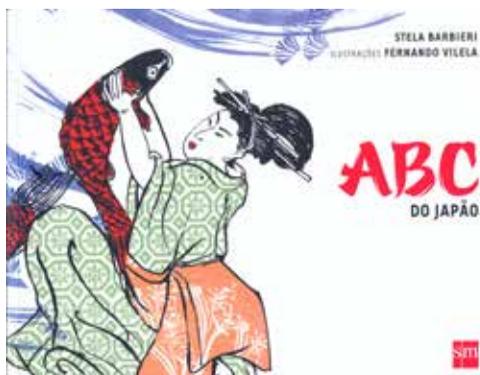
Pedro Malasartes faz parte da vida de muitas crianças e adultos por este Brasil afora. Importante personagem da cultura popular brasileira, tem histórias contadas por todos os cantos. Suas histórias são cheias de humor, com soluções inesperadas. É um personagem com aparência de homem comum, no entanto, é astuto e sagaz em suas “artes”.

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL



PEDRO MALASARTES UM DIA ESTAVA MUITO SOSSEGADO ANDANDO POR UMA ESTRADA, QUANDO NO MEIO DO CAMINHO ENCONTROU UM URUBU COM A PERNA E A ASA QUEBRADAS. AQUELE POBRE URUBU ESTAVA TODO MANQUITOLA NO MEIO DA ESTRADA.





ABC do Japão

Texto: Stela Barbieri

Ilustrado por: Fernando Vilela

1ª ed., Editora SM, 2008

27x 20,5cm

Brochura, 48 páginas

Não ficção

ISBN 9788576753506

O livro convida o leitor a conhecer um pouco da paisagem e da história daquele povo, algo de suas manifestações artísticas, folclóricas e religiosas.

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL



龍



刀剣



Lampião e Lancelote

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Cosac Naify, 2006

24 x 35cm

Brochura, 64 páginas

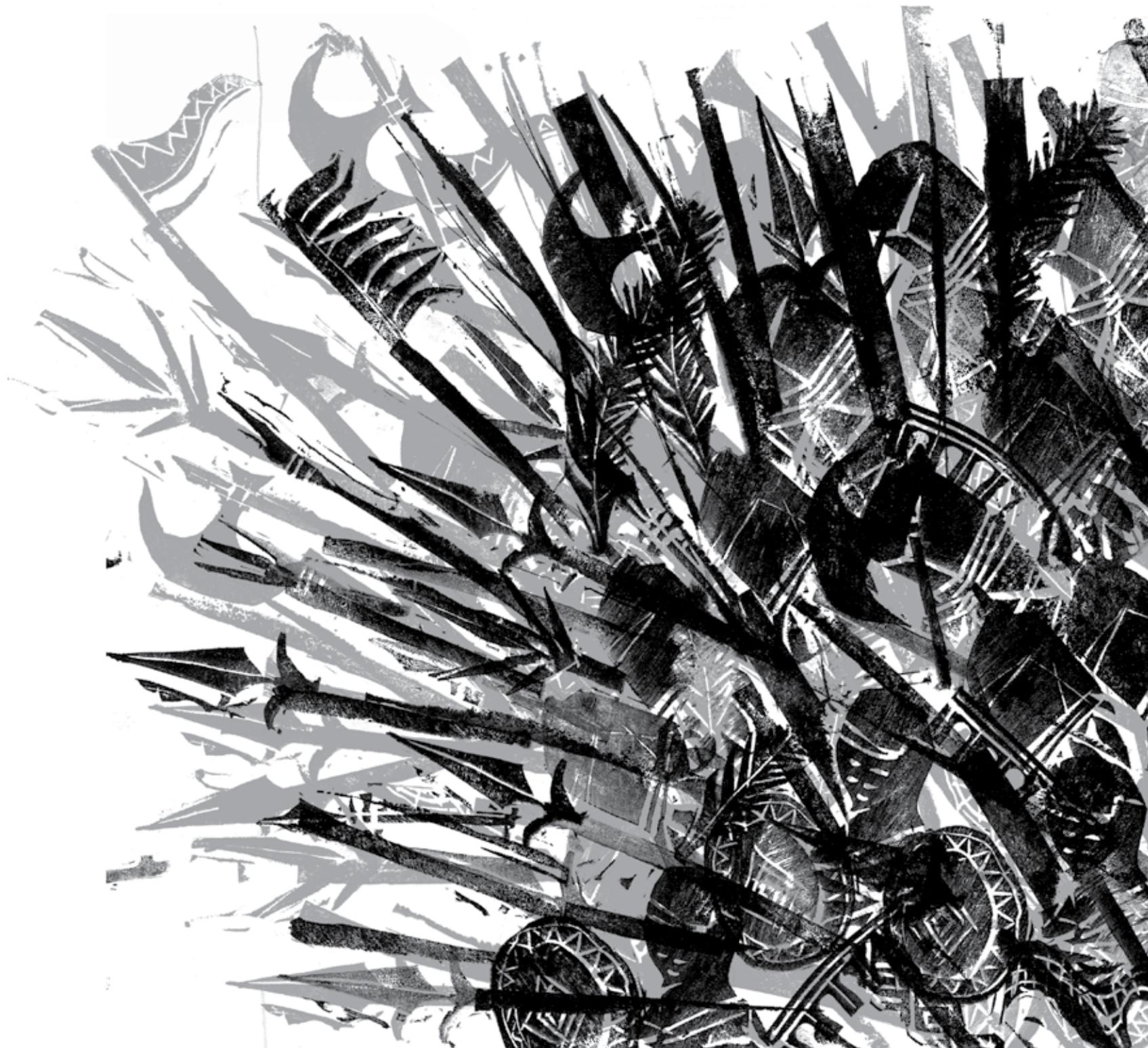
Ficção

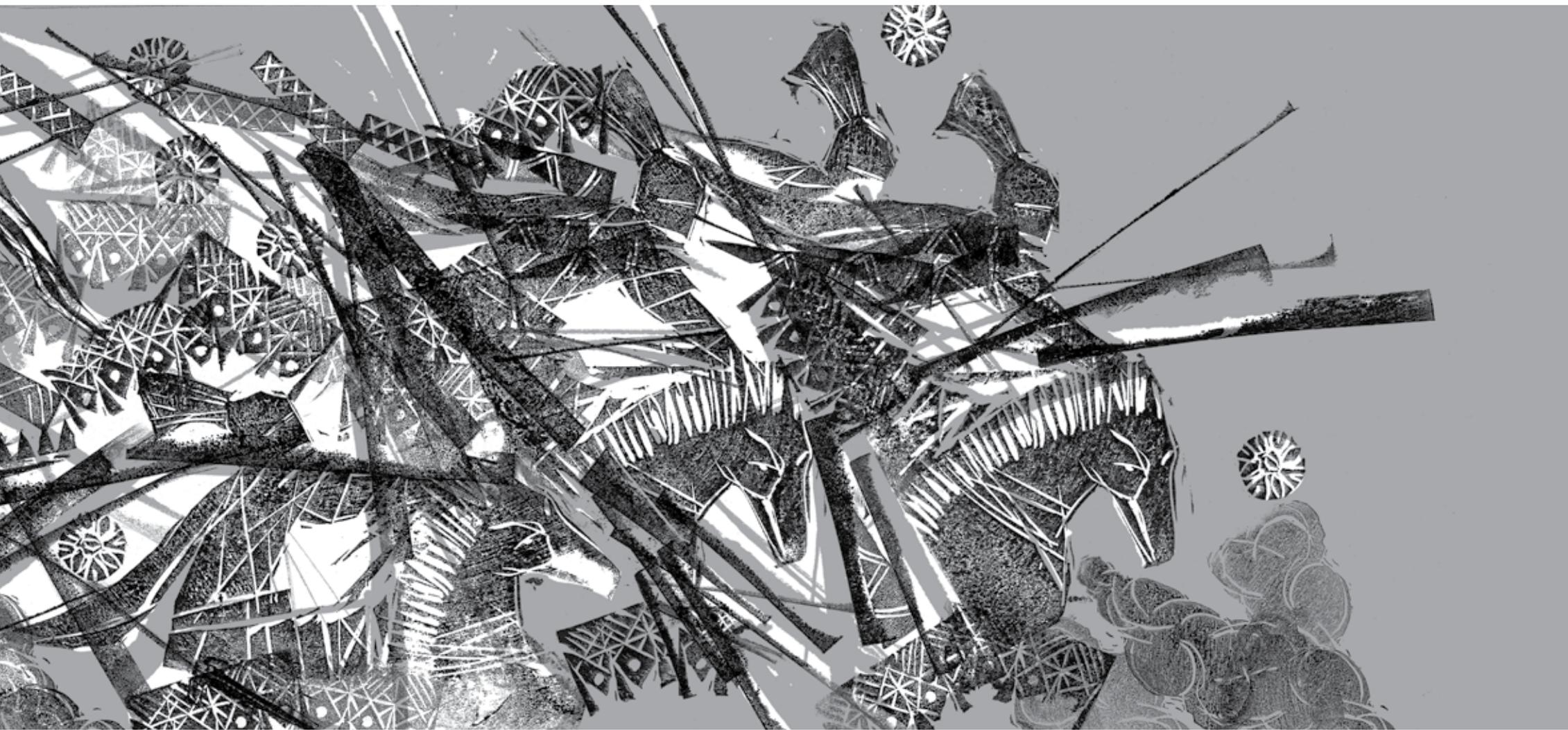
ISBN 8575035266

O que poderia acontecer se o nosso famoso cangaceiro do sertão nordestino se encontrasse com um dos cavaleiros medievais da Távola Redonda do Rei Arthur? Este encontro mais do que inusitado fez com que o ilustrador e autor Fernando Vilela compusesse uma obra extremamente original, mesclando linguagens diversas: em verso, na sextilha do cordel sertanejo, e em prosa, no tom das narrativas épicas da cultura medieval; em carimbo e xilogravura. O resultado, como diz Braulio Tavares no texto de quarta capa, “é uma aventura visual e poética à altura das duas culturas que a inspiraram”.

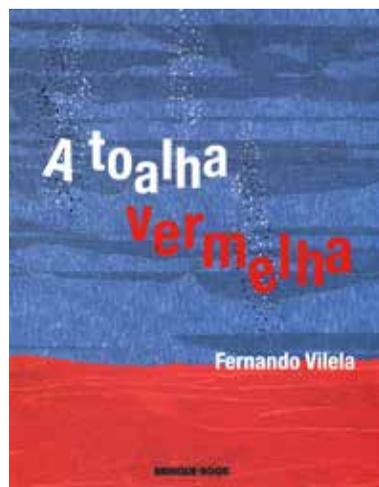
- *MENÇÃO HONROSA - NOVOS HORIZONTES - BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2007
- *CATÁLOGO THE WHITE RAVENS 2006
- *NOMEADO PARA THE IBBY HONOUR LIST 2008
- *DOIS PRÊMIOS JABUTI 2007 - ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS
- *ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL
- PRÊMIO DE MELHOR LIVRO - FNLIJ / IBBY - BRASIL
- PRÊMIO DE MELHOR ILUSTRAÇÃO - FNLIJ / IBBY - BRASIL











A toalha vermelha

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Brinque-Book

18 x 22,5 cm

Brochura, 64 páginas

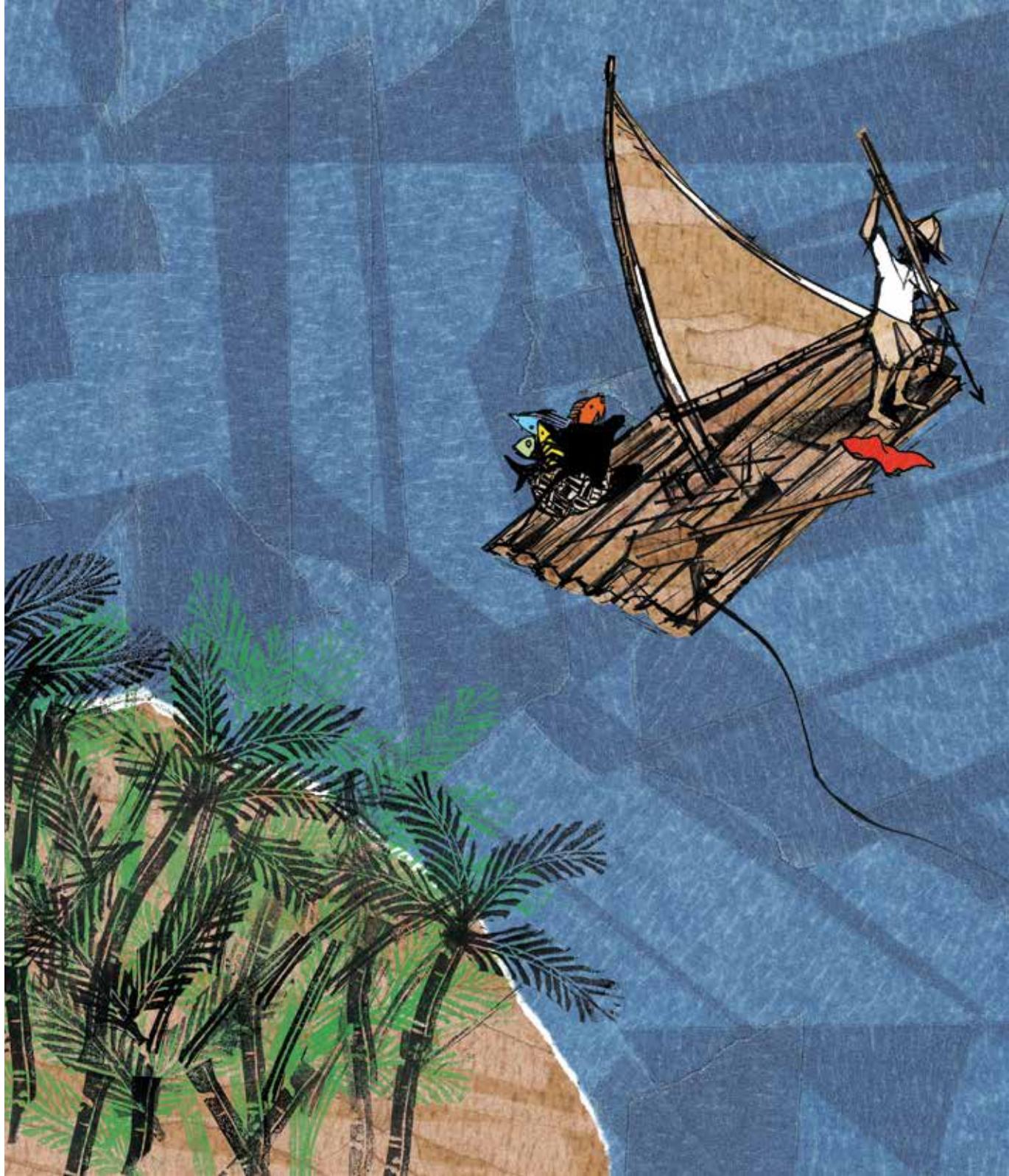
Livro de imagens

ISBN 9788574121734

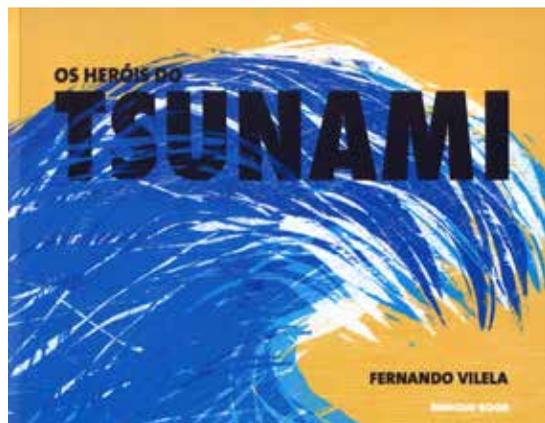
Ilustrado com uma técnica na qual se utiliza fita crepe, o novo livro de Fernando Vilela é uma fantástica narrativa visual, as imagens presentes em cada página preenchem a curiosidade e o imaginário dos leitores sobre o planeta Terra, mais especificamente sobre o fundo do mar. O livro começa da mesma forma como termina: com uma imagem distante da Terra.

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL

* PRÊMIO DE MELHOR LIVRO SEM PALAVRAS - FNLIJ / IBBY - BRASIL







Os heróis do tsunami

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Brinque Book, 2011

28 x 22 cm

Brochura, 48 páginas

Ficção

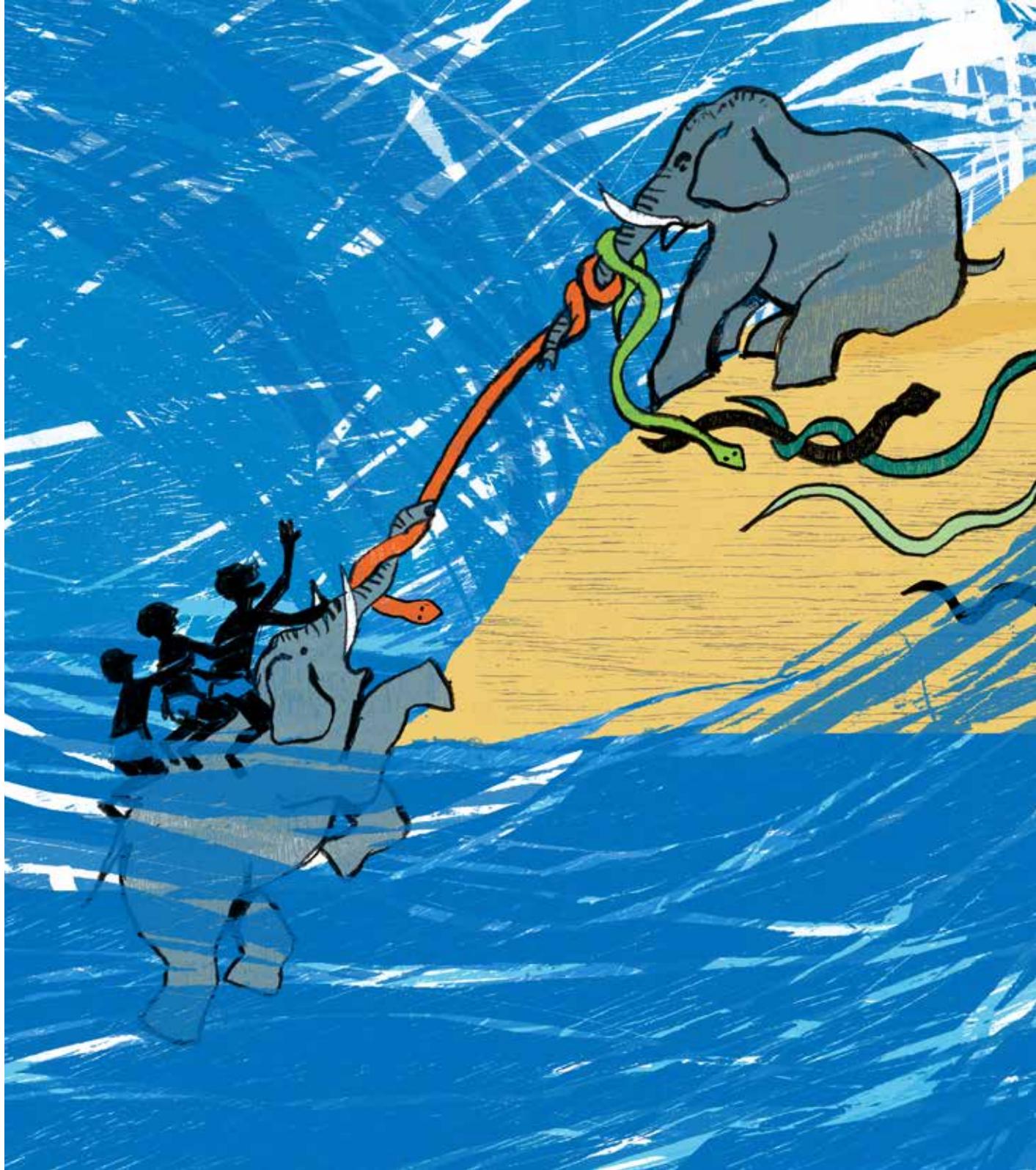
ISBN 978857412360-8

Uma comunidade de pescadores vive em harmonia com a natureza e com os animais, até que um dia o líder desse grupo percebe comportamentos anormais nos animais à sua volta, que correm, em polvorosa, para os pontos mais altos do lugar. Ao olhar para o mar, o pescador percebe que o mesmo está 'esvaziando' e pede a todos da comunidade que sigam os animais. Todos sobem ao topo de uma montanha, menos um homem, cujo filho ficou na praia. Auxiliado pelos bichos, esse homem empreende uma perigosa aventura para salvar seu filho.

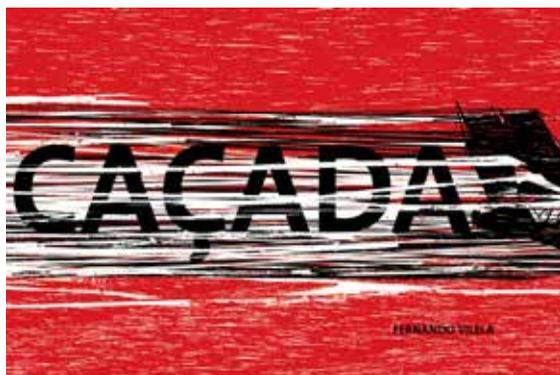
* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRAZIL

* PUBLICADO NA ESPANHA, VENEZUELA E CHILE

* 30 MELHORES LIVROS INFANTO-JUVENIS 2012 - REVISTA
CRESCER - BRASIL







Caçada

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Scipione, 2012

33 x 21 cm

Brochura, 64 páginas

Ficção

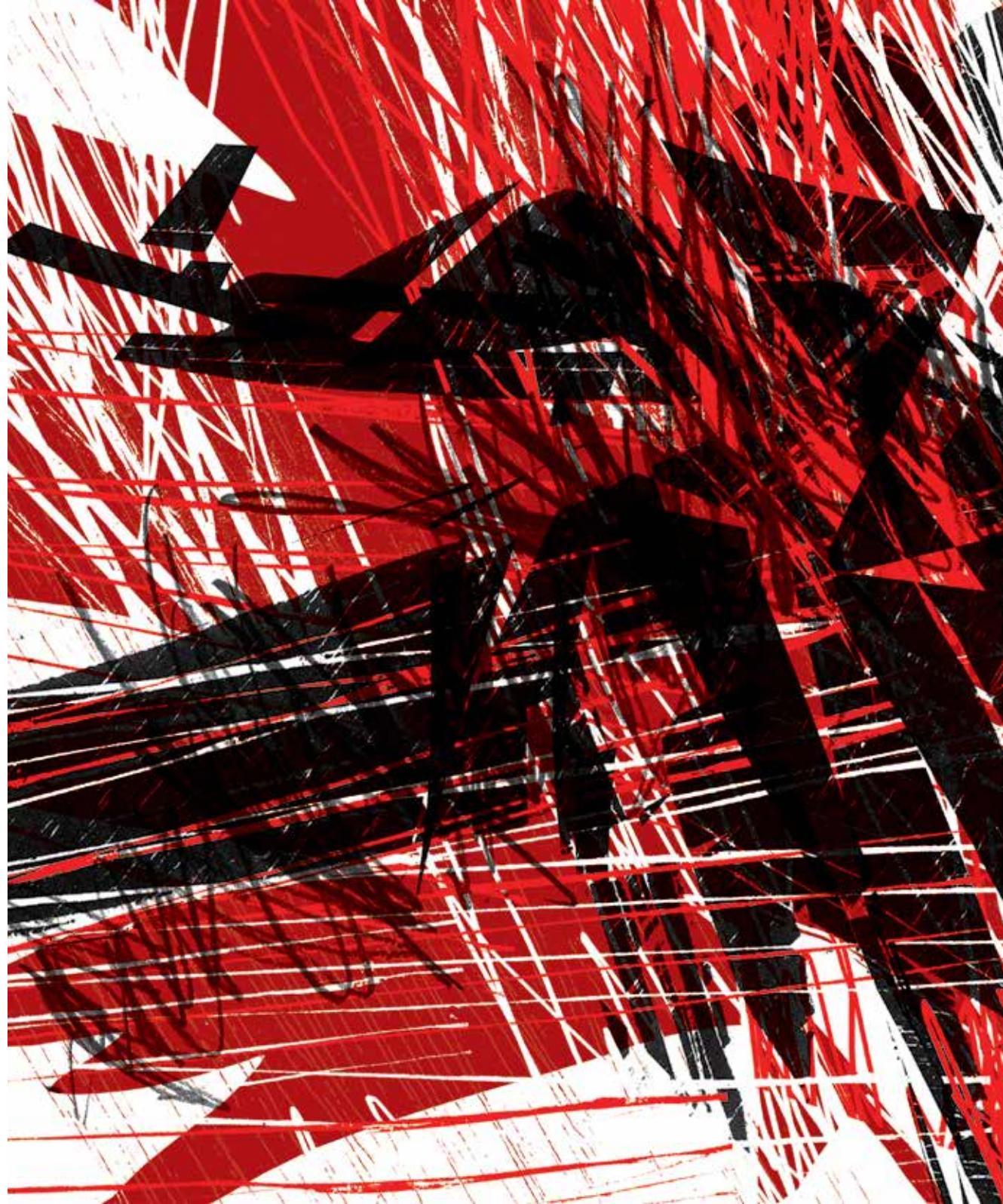
ISBN 9788526285620

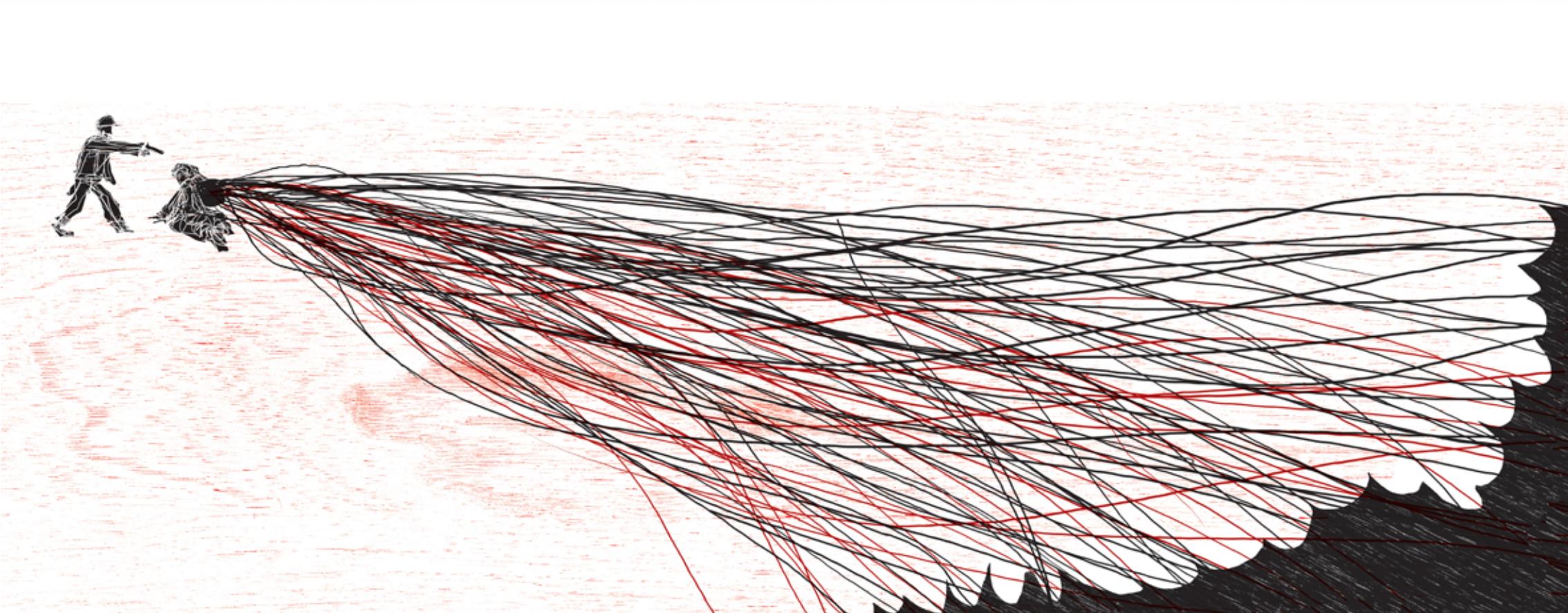
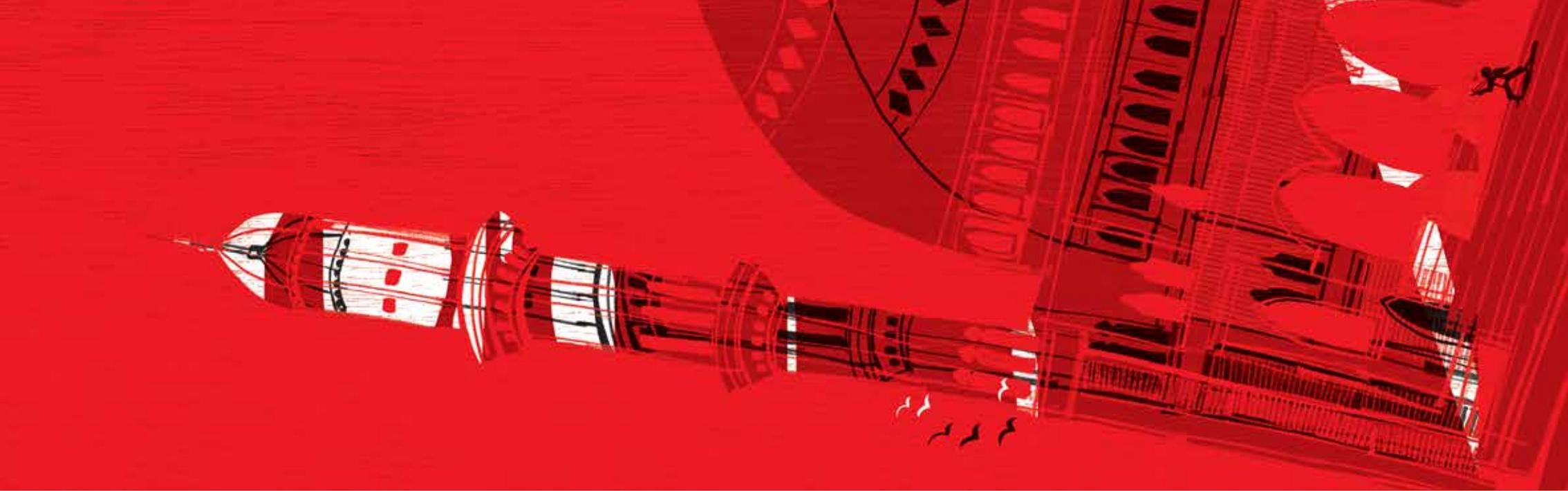
Durante uma guerra no Oriente Médio, dois jovens que lutam em campos opostos vivem ao mesmo tempo seus sonhos e pesadelos. O piloto de um avião de caça ocidental revisita sua infância enquanto sobrevoa o deserto, com objetivos tão secretos que nem mesmo ele conhece. No solo, um soldado adversário, campeão de tiros, aguarda com ansiedade a realização de seu grande desejo - derrubar um avião inimigo. Esses dois jovens acabam se encontrando e descobrem como as relações humanas são capazes de derrubar barreiras políticas e culturais.

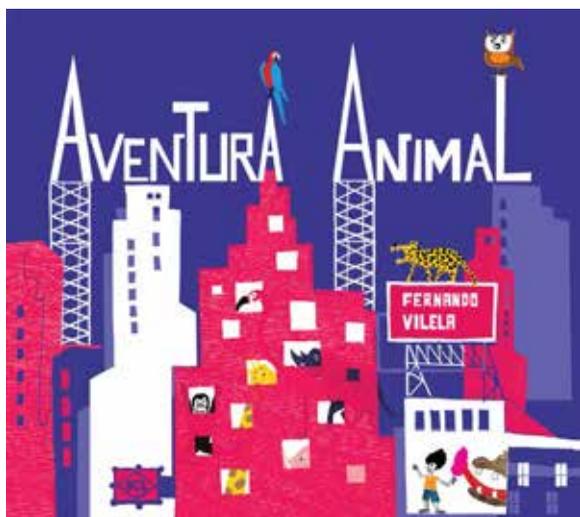
* CATÁLOGO THE WHITE RAVENS 2012

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL

* PUBLICADO NA COLOMBIA







Aventura Animal

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., DCL, 2013

21,5 x 14,5 c m

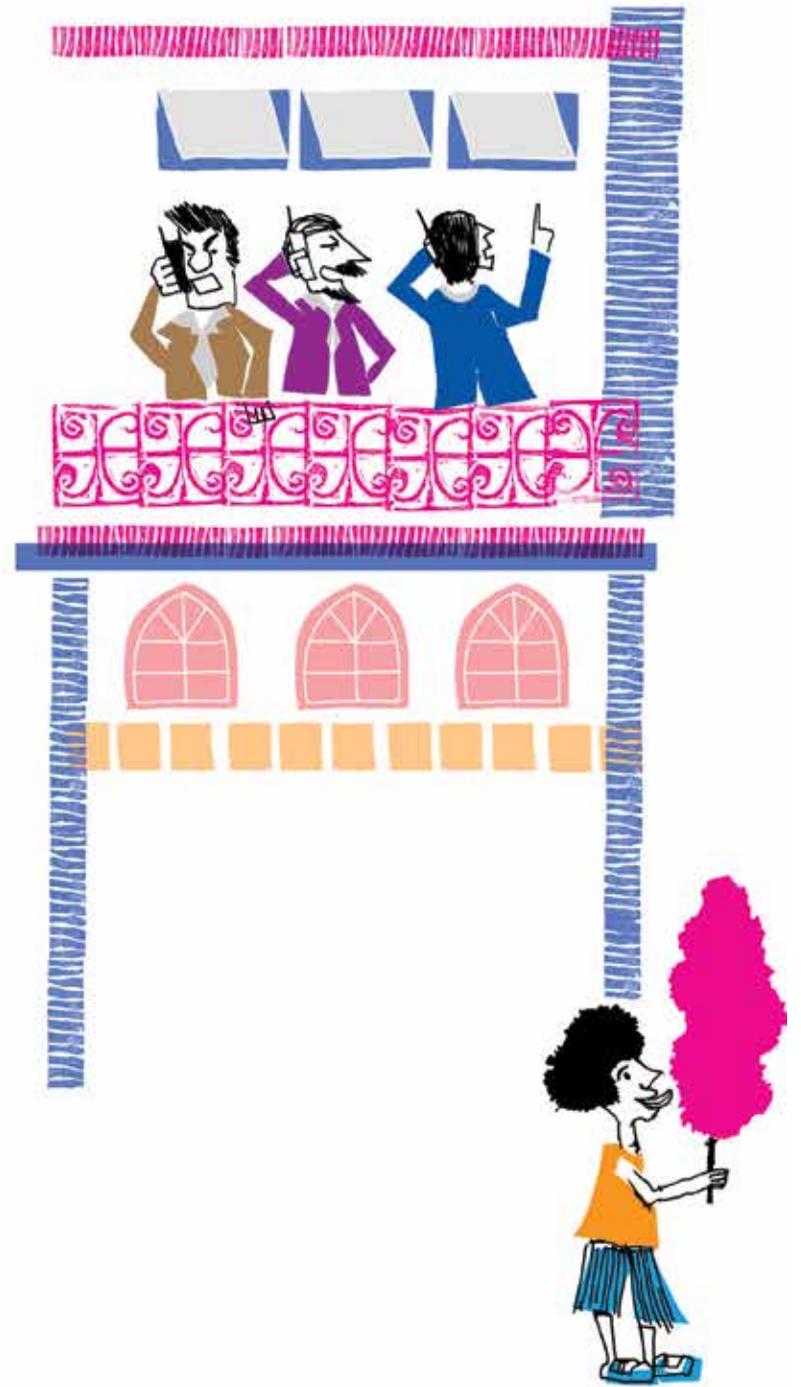
Brochura, 32 páginas

ISBN 9788536815855

Na cidade muita coisa acontece. Venha descobrir onde tem bicho escondido.

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL







Contêiner

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Pequena Zahar, 2016

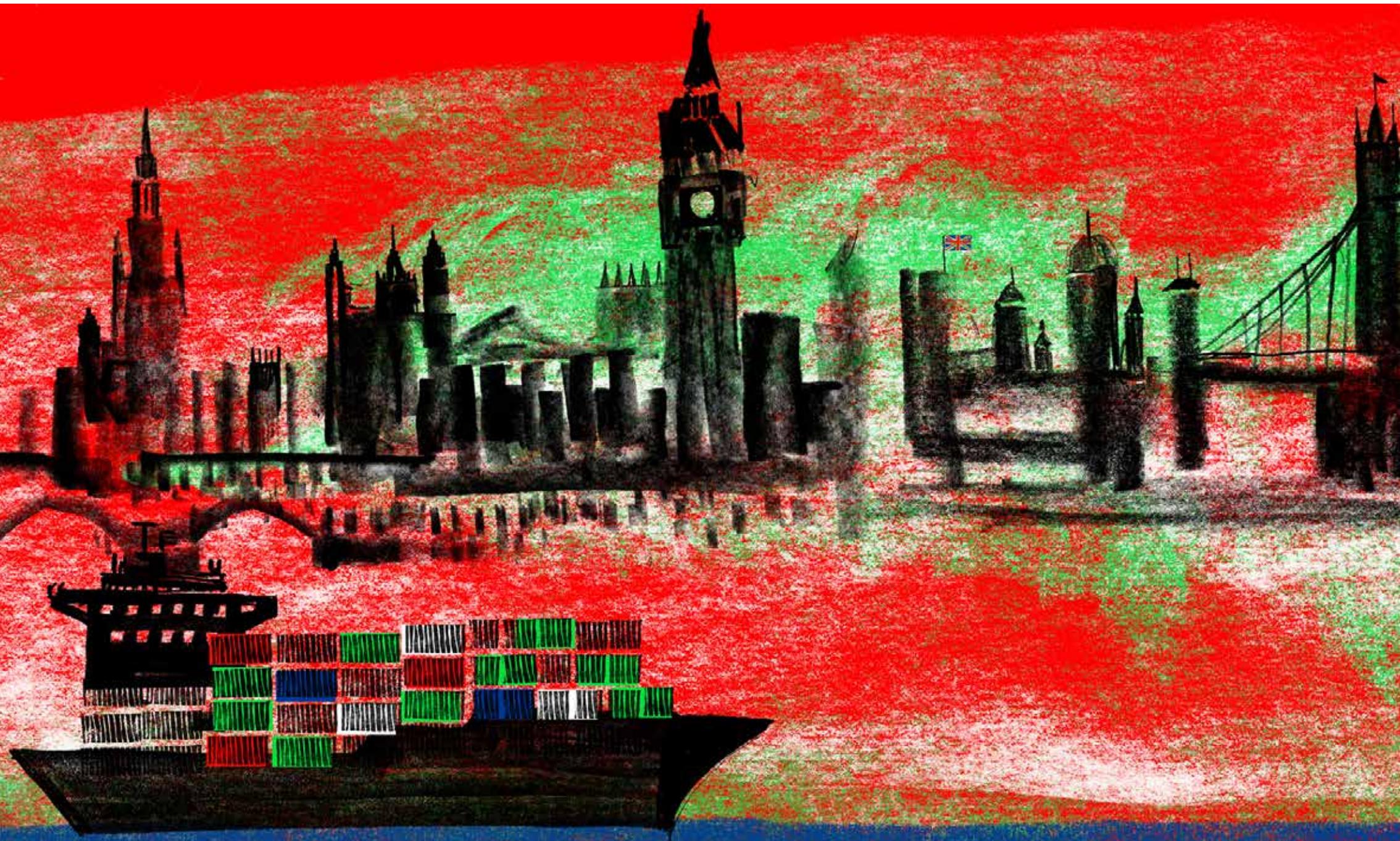
27,8 x 21 cm

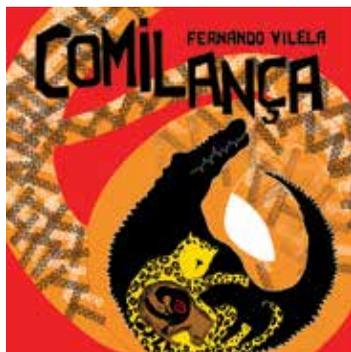
Capa dura, 48 páginas

ISBN 9788566642506

O livro traz as aventuras de um cachorro e uma gata que viajam pelo mundo dentro de contêineres em navios de carga. As confusões começam no porto de Hong Kong, na China, quando o cão foge de seu dono para perseguir a gata e os dois acabam dentro de um contêiner cheio de computadores que se dirige a Londres. De lá são embarcados no navio Beatles, entre potes de geleia, rumo ao Rio de Janeiro (onde ganham a companhia de outro gato). Do Rio voltam para a China, onde o cachorro reencontra seu dono e o casal de gatos entra em outro contêiner, partindo para uma nova aventura.







Comilança

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., DCL, 2008

30 x 30cm

Brochura, 40 páginas

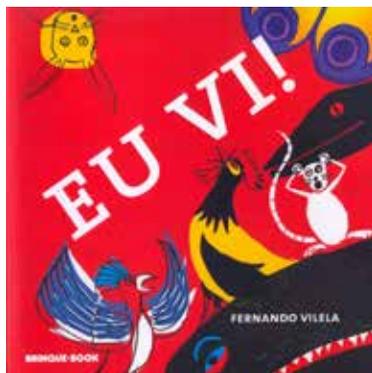
Livro imagem

ISBN 9788536803906

É um tal de cobra que come onça-pintada, que come porco-do-mato, que come arara, que come minhoca... De pança cheia, será que a cobra vai aguentar? Fique de olho nas ilustrações, pois os bichos estão soltos!







Eu vi!

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Brinque Book, 2011

20,5 x 20,5 cm

Brochura, 8 páginas

ISBN 978-85-7412-369-1

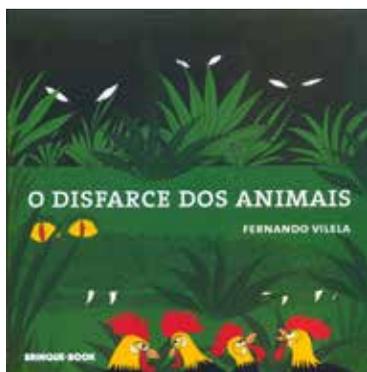
Este livro com abas e textos curtos pretende apresentar às crianças algumas formas da natureza, presentes nas asas, nos pelos ou nas escamas de alguns animais.

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL

* 30 MELHORES LIVROS INFANTO-JUVENIS 2012 - REVISTA
CRESCER - BRASIL







O disfarce dos animais

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Brinque Book, 2011

20,5 x 20,5 cm

Brochura, 8 páginas

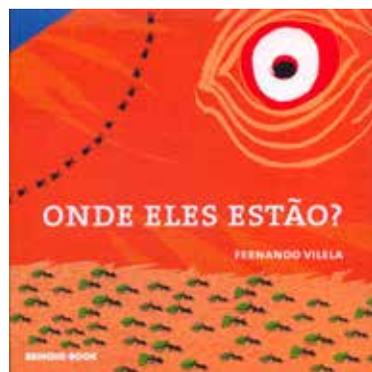
ISBN 978-85-7412-368-4

Brincar de esconde-esconde pode ser divertido, mas muitos bichos têm que se esconder de verdade para sobreviver. Neste livro com abas e textos curtos, os pequenos leitores poderão descobrir os disfarces usados pelos animais.

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL







Onde eles estão?

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Brinque Book, 2011

20,5 x 20,5 cm

Brochura, 8 páginas

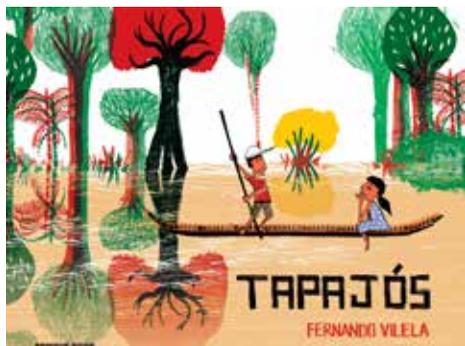
ISBN 978-85-7412-370-7

Este livro com abas e textos curtos traz oito charadas visuais sobre onde estão os bichos pequenos. O jogo do pequeno no grande e do micro no macro busca surpreender as crianças.

*** ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL**







Tapajós

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1st ed., Brinque Book 2014

22 x 28 cm

Brochura, 40 páginas

ISBN 9788574124988

Cauã e Inauê vivem às margens do Jari, um pequeno canal que liga o rio Amazonas ao rio Tapajós, no estado do Pará. Os Irmãos vivem em uma casa simples, de palafitas, com os pais e Titi, o jabuti de estimação da Família. Mas o Personagem principal do livro é na Verdade, o Próprio cenário da pequena vila, que é de encher os olhos.







Seringal: Uma aventura amazônica

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Scipione, 2009

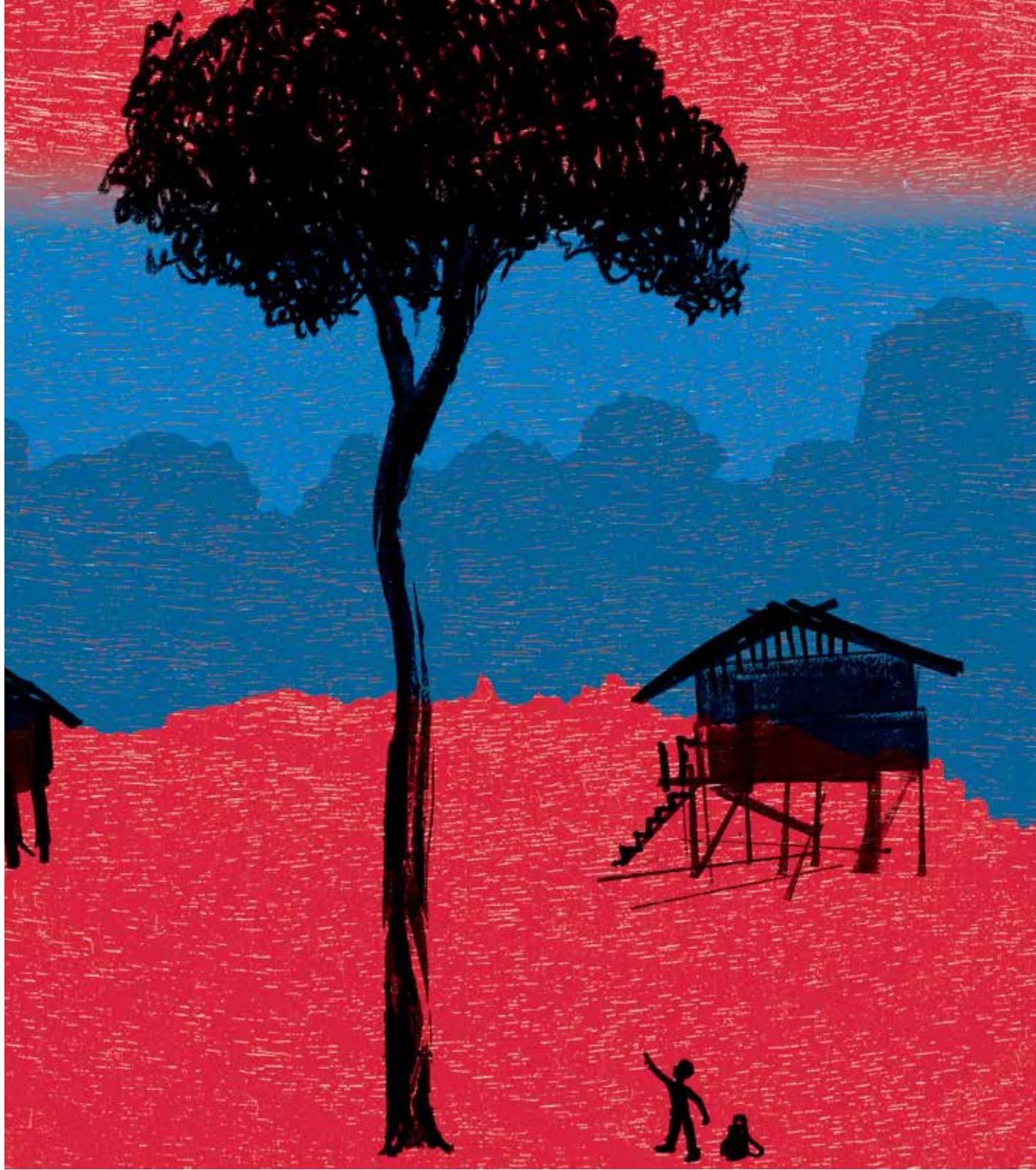
17 x 26 cm

Brochura, 112 páginas

ISBN 978-85-262-7645-1

João é um jovem de 17 anos que parte para a sua primeira viagem sozinho. Seu destino é o Acre, onde ele pretende conhecer a Floresta Amazônica e entrar em contato com indígenas. Mas ao chegar a Rio Branco, uma reviravolta nos planos iniciais acaba transformando a viagem numa verdadeira aventura pelo coração da floresta. Ele descobre a dura realidade dos seringueiros da região e a sua luta por justiça e pela conservação da natureza, inspirada nos ideais de Chico Mendes, o líder assassinado em 1988.

* HIGHLY RECOMMENDED BOOK - FNLIJ / IBBY - BRAZIL







O barqueiro e o canoeiro

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed. Editora Scipione, 2008

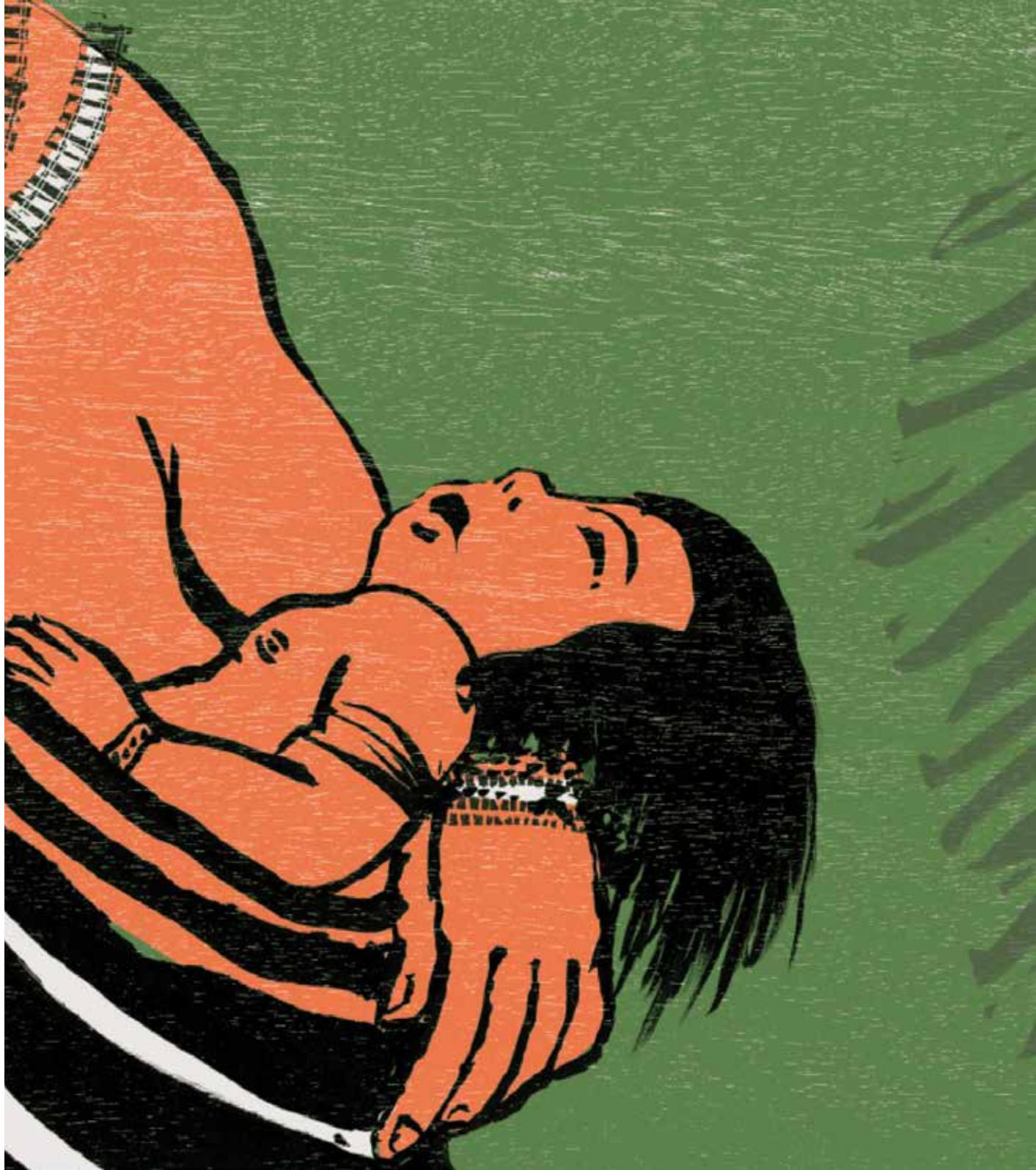
17 x 26cm

Brochura, 64 páginas

ISBN 9788526271265

O barqueiro e o canoeiro narra o encontro inusitado entre um barqueiro branco e um canoeiro indígena no rio Amazonas. Com sua pequena canoa prestes a afundar, o índio é salvo pelo barqueiro. Durante o trajeto pelo rio, os dois contam suas histórias e aventuras. Distraídos, não percebem que a grande embarcação foi danificada e está prestes a naufragar.

* ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL



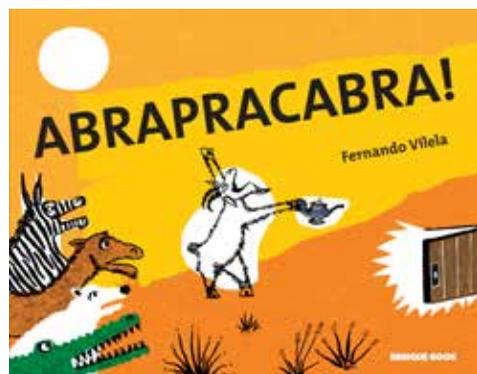
An illustration in a dark, stylized style. A man in a hat and boots is on the deck of a boat, leaning over the side and pulling a rope. Another man is hanging from the rope, suspended in the air. The boat is dark with a white stripe along the hull. In the background, there's a wooden structure with a window and a fence. The sky is white with some green and orange brushstrokes. The water is dark with some green and orange brushstrokes.

O alto casco do barco
o índio então escalou,
e pela mão do barqueiro
seu corpo flutuou.
Mas a grande embarcação
sacudiu, quase virou.

“Se apresente, homem forte!
Esse momento é de glória!
Por pouco escapou da morte,
foi uma grande vitória.
Agora eu quero saber
um pouco da sua história.”

“Pois bem, meu amigo branco,
o meu nome é Toró.
Eu fugi da minha aldeia
pra viver nos igapós,
as florestas inundadas
na beira do Tapajós.”

Foram os dois pra cabine,
e acelerou o barqueiro,
pra se afastar dos troncos,
sair daquele entrevero.
E então, na tarde calma,
foi falando o marinheiro



ABRAPRACABRA!

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Brinque Book, 2012

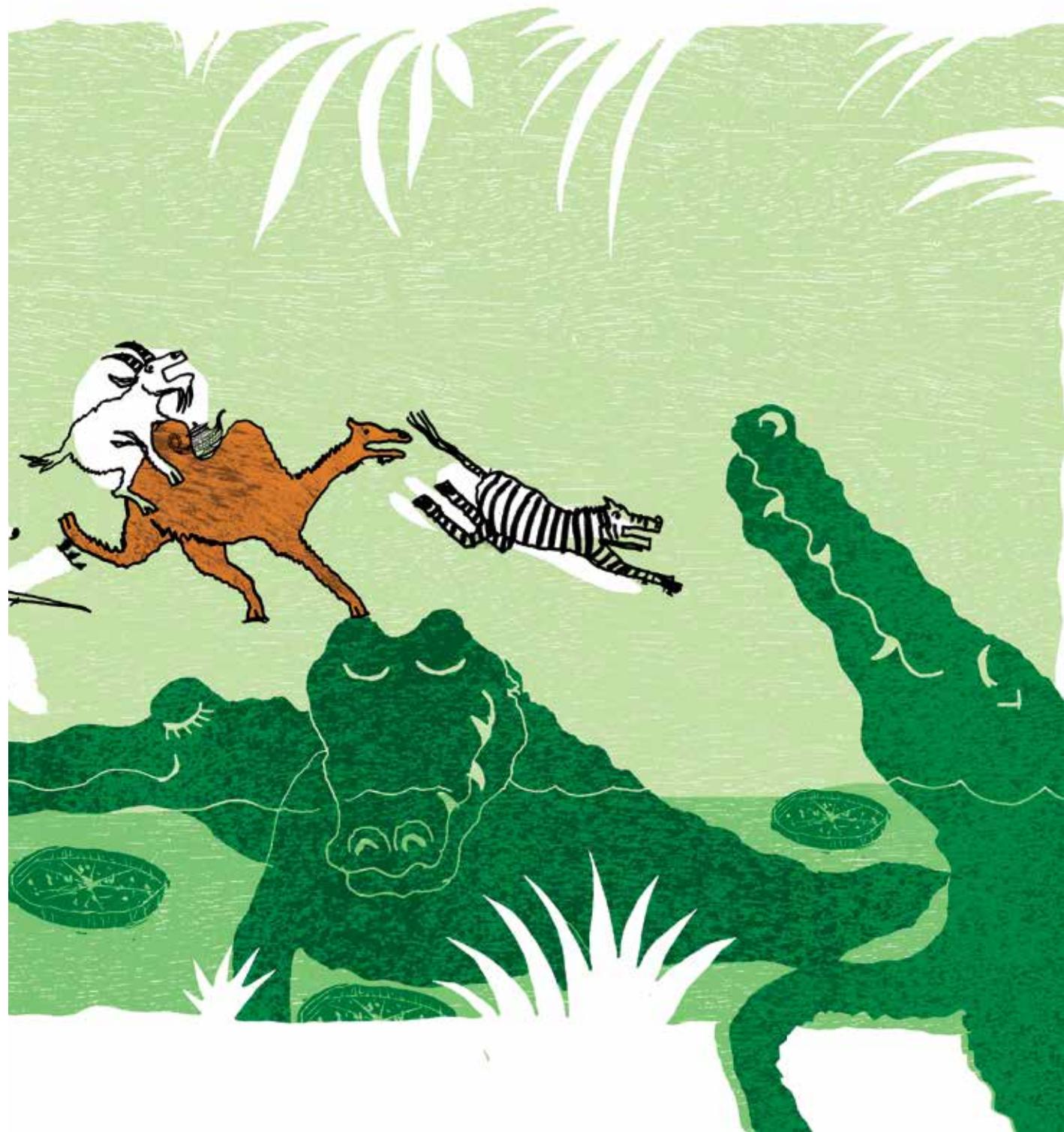
22 x 28 c m

Brochura, 32 páginas

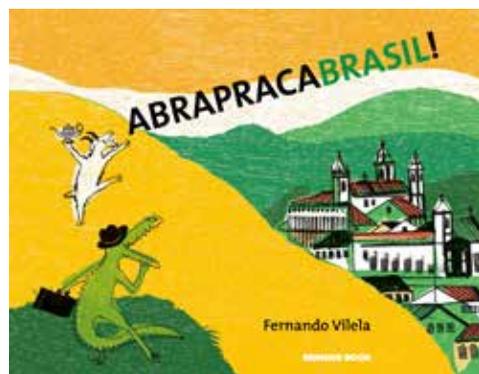
ISBN 9788574124322

Livro-brinquedo com abas e versos rimados que busca mostrar as paisagens e os animais dos mais diversos lugares do mundo como o Pantanal, Deserto do Saara, Sertão nordestino, Oceano Atlântico, Savana Africana e Polo Norte.

- * ALTAMENTE RECOMENDADO - FNLIJ / IBBY - BRASIL
- * 30 MELHORES LIVROS INFANTO-JUVENIS 2012 - REVISTA CRESCER - BRASIL







ABRAPRACABRASIL!

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

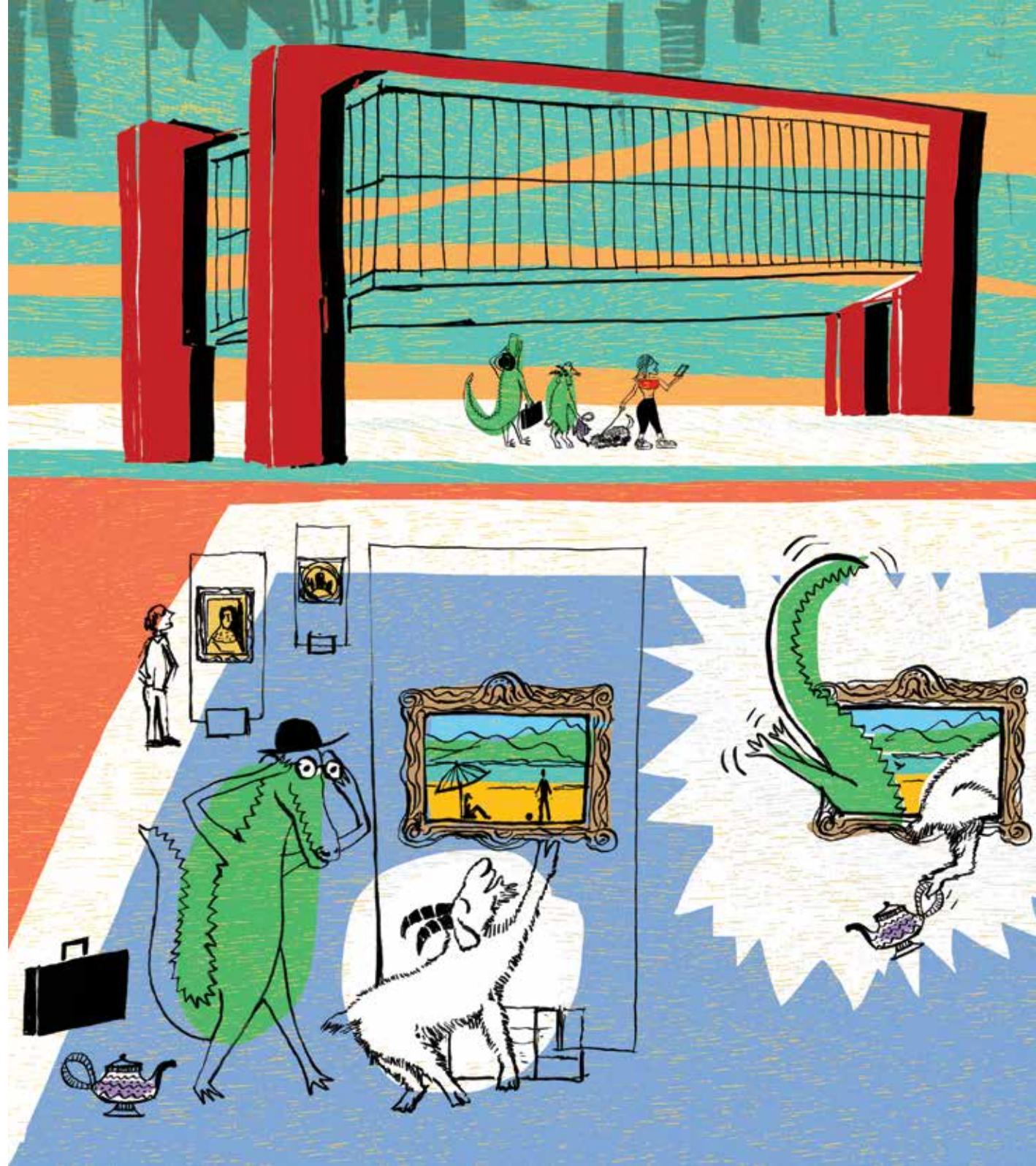
1ª ed., Brinque Book, 2016

22 x 28 c m

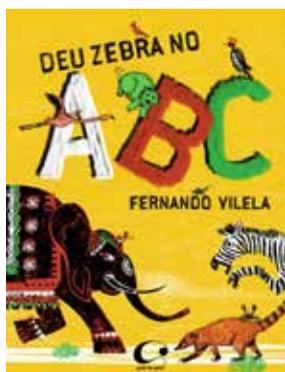
Brochura, 36 páginas

ISBN 9788574125411

Cansada de sua vida pacata, a cabra decide recorrer a sua lâmpada mágica e, junto de seu amigo jacaré, que é guia de Turismo, abre um portal mágico para diversas regiões e cidades brasileiras.







Deu zebra no ABC

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Pulo do gato, 2017

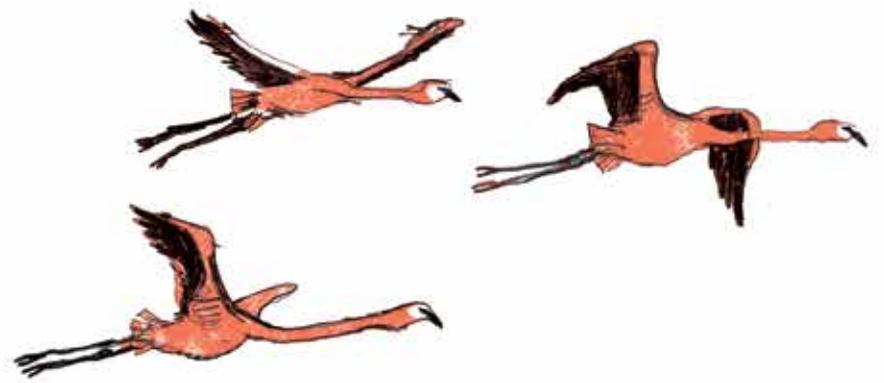
21 x 27,5 cm

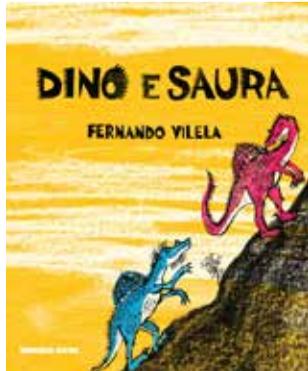
Brochura, 40 páginas

ISBN 978-85-9576-001-1

Esse divertido “abichodário” traz uma sequência de animais que interage das maneiras mais inusitadas. A lista passa pelas 26 letras do alfabeto e animais de diferentes espécies e tamanho: do camelo que come a couve do dromedário, ao ornitorrinco que fica de olho nos ovos da pata, até chegar ao urso que urra assustando a vaca... Após a última letra, os animais que ficaram de fora do livro protestam com o autor, o que provoca um desfecho inesperado e o convite a uma nova leitura.







Dino e Saura

Escrito e ilustrado por Fernando Vilela

1ª ed., Brinque-book, 2017

24 x 29 cm

Brochura, 36 páginas

ISBN 9788574125619

Há milhões de anos, na região onde hoje é o Brasil, dois pequenos dinossauros começaram uma amizade improvável...

Certa manhã, o ovo de uma fêmea Oxalaia foi parar no ninho de outra da mesma espécie. Tudo poderia ter passado despercebido se não fosse um pequeno detalhe: os ovos tinham cores diferentes. O filhote vermelho, ao nascer, não é muito bem recebido pelos demais membros da nova família, todos azuis. Só consegue fazer amizade com uma pequena dinossauro do grupo. Sofrendo com tanta incompreensão, Dino resolve ir embora e Saura decide se unir a ele. Juntos, empreendem uma viagem que os leva aos Oxalaia vermelhos, com quem Dino se identifica. Mas o que será de Saura, que se torna diferente agora?

